

Администрация
Краснозерского района Новосибирской области

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Краснозерского района Новосибирской области
Дом детского творчества
(МБУ ДО ДДТ)

Рассмотрена на
Педагогическом совете
МБУ ДО ДДТ
«31» августа 2026 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
директора МБУ ДО ДДТ
Т. А. Слюсарева
Приказ от «31» августа 2026г. № 54 а-у



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
(социальный заказ)

художественной направленности
«Чудеса из ткани своими руками»
(стартовый уровень)

объединение «Рукодельница»

Возраст обучающихся: 8 -12 лет
Срок реализации: 1 год
Объем программы: 72 часа

Автор – составитель программы:
Васильченко Светлана Михайловна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

р.п. Краснозерское, 2026 год

Внутренняя экспертиза проведена.

Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом (методическом) совете учреждения.

Зам. Директора по УВР: Слюсарь /Слюсарева Т. А./

Методист: Шестукина /Шестукина И. В./

«31» августа 2026 год

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Сегодня образованность человека определяется не только специальными предметными знаниями, но и его разносторонним развитием личности, которая ориентируется в традициях отечественной и мировой культуры, современной системе ценностей, способна к активной социальной адаптации и самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и самосовершенствованию.

Дополнительное образование детей позиционируется, как открытое вариативное образование, как социокультурная практика – творческая созидательная деятельность в социуме.

Программа «Чудеса из ткани своими руками» вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Творческие способности у обучающихся определяются, как способности принимать творческие решения, понимать, принимать и создавать принципиально новые идеи, самостоятельно применять на деле знания, умения, навыки, индивидуальность, искусство.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Работа в объединении - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструктивного мышления детей.

Уровень освоения программы – стартовый.

Программа составлена с учётом моего опыта обучения учащихся младшего школьного возраста декоративно-прикладному искусству и анализе содержания типовых (примерных) программ:

- Гречина Л.Ю. – примерная программа по учебному предмету «Изготовление игрушки». Министерство культуры Российской Федерации научно – исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева институт развития образования в сфере культуры и искусства. Москва 2013г.

<https://dop-obrazovanie.com/dlya-pedagogov/metod-kabinet/programmy/1282-primernaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-izgotovlenie-igrushki>

- Истифеева Е.С. – Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир рукоделия» Чулым, 2020г.
<https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obsheobrazovatel'naya-obsherazvivayushaya-programma-mir-rukodeliya-4664039.html>
- Яновская С.В. – Рабочая программа кружка декоративно-прикладного творчества «КУДЕСНИКИ» <https://www.art-talant.org/publikacii/9328-rabochaya-programma-krughka-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva--kudesniki>
- Ческидова В.Г. – рабочая программа «Мягкая игрушка» МБУ ДО «ДЮЦ», г.Южноуральск 2017г.
https://kopilkaurokov.ru/prochee/uroki/raboचाia_programma_miaghkaia_ighru-shka

Актуальность программы

Проблема развития способностей у детей не нова для психолого - педагогических исследований, но до сих пор актуальна. Общество заинтересовано в том, чтобы человек начал трудиться именно там, где он может принести максимальную пользу. Для этого педагог должен помочь воспитаннику найти свое место в жизни.

Актуальность программы основывается на интересе, потребностях и социальном запросом со стороны детей и их родителей. Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального труда, обучению в действии, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

Творческие дети более трудолюбивы, усидчивы, целеустремленны, обладают многомерным мышлением, имеют много качеств, необходимых в нашей интенсивно меняющейся жизни.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы заключается в использовании новых оригинальных технологий изготовления, совмещение нескольких видов рукоделия в изготовлении мягких игрушек. Работа с разными материалами расширяет возможности ребенка, обеспечивает его раскрепощение, развивает фантазию и воображение.

Отличительные особенности программы

Является то, что обучающиеся не просто выполняют определенные творческие работы, а изготавливают изделия, которые можно применять для украшения и обустройства интерьера, декорирования одежды, для ежедневного использования или подарка. Таким образом, теоретический материал закрепляется практическими действиями, что способствует более качественному закреплению материала.

Данная дополнительная образовательная программа создана в результате анализа целого ряда дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности. Изучение программ проводилось с целью анализа современных технологий и техник декоративно – прикладного творчества, используемых в дополнительном образовании детей.

Программа является вариативной, допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения в зависимости от условий и индивидуальных особенностей учащихся. Принцип вариативности реализуется следующим образом: вариативность помогает ученику мыслить творчески, нет условного и только одного правильного решения. Педагог, следующий принципу вариативности, способен акцентировать внимание ученика не на понятии "правильно" или "неправильно", а на заинтересованности ребенка находить необходимый вариант. Педагог может показать ребенку, что выполнение изделия может иметь несколько разных вариантов.

Программой также предусмотрен индивидуальный подход к каждому учащемуся. Принцип индивидуализации подразумевает «каждый ребенок имеет право на самостоятельность» - предполагает широкое внедрение новых форм и методов воспитания и образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребенку, утверждает признание ценности каждого ребенка; диктует необходимость прогнозирования индивидуальной траектории развития учащегося с опорой на его сильные стороны, природные склонности и способности.

Адресат программы

В творческое объединение принимаются школьники в возрасте от 8 до 12 лет, желающие обучиться изготовлению мягких игрушек.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ:

учение, труд, общение и игра. Особая роль учебной деятельности в развитии ребенка этого возраста. Сочетание различных видов деятельности как условие оптимального развития ребенка. Быстрое продвижение младших школьников в развитии и увеличение индивидуальных различий между ними.

Познавательное развитие детей младшего школьного возраста. В младшем школьном возрасте закрепляются и развиваются далее те основные человеческие характеристики познавательных процессов (восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь), необходимость которых связана с поступлением в школу. Из «натуральных», по Л. С. Выготскому, эти процессы к концу младшего школьного возраста должны стать «культурными», т. е. превратиться в высшие психические функции, связанные с речью, произвольные и опосредствованные. Этому способствуют основные виды деятельности, которыми большей частью занят ребенок данного возраста: учение, общение, игра и труд (Немов Р.С. Психология 2 том).

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

В младшем школьном возрасте дети располагают значительными резервами развития. Их выявление и эффективное использование — одна из главных задач возрастной и педагогической психологии. Но прежде чем использовать имеющиеся резервы, необходимо подтянуть детей до нужного уровня готовности к обучению.

Комплексное развитие детского интеллекта в младшем школьном возрасте идет в нескольких различных направлениях: усвоение и активное использование речи как средства мышления; соединение и взаимообогащающее влияние друг на друга всех видов мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического; выделение, обособление и относительно независимое развитие в интеллектуальном процессе двух фаз: подготовительной и исполнительной. На подготовительной фазе решения задачи осуществляется анализ ее условий и вырабатывается план, а на исполнительной фазе этот план реализуется практически. Полученный результат затем соотносится с условиями и проблемой. Ко всему сказанному следует добавить умение рассуждать логически и пользоваться понятиями.

Объем и сроки освоения программы

ДООП «Основы конструирования мягкой игрушки» реализуется в течение одного учебного года в объеме 72 часов. Учебный год с 1 сентября по 29 мая.

Форма обучения – очная

Особенности организации образовательного процесса

Реализация программы «Рукодельница» в МБУ ДО ДД осуществляется на основании:

- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП».

Занятия проводятся в учебном кабинете № 202 Дома Детского творчества (МБУ ДО ДДТ)

Группы сформированы из обучающихся разного возраста и постоянного основного состава 10 человек – 15 человек.

Режим занятия, периодичность и продолжительность занятий

Режим занятий соответствует:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2» и другие документы.

Занятие проводится 1 раз в неделю по два академических часа.

Продолжительность занятия 45 минут, перерыв между занятиями составляет 10 минут.

1.2. Цель

Цель: развитие познавательного интереса, творческих способностей учащихся в процессе изготовления изделий из ткани и меха.

Задачи

Личностные:

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.;
- формирование духовного мира ребёнка, его личностных ценностей;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- формировать личностные качества ребёнка: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, ответственность, настойчивость в достижении цели;

Метапредметные:

- познакомить с историей развития игрушки, как об одном из видов декоративно-прикладного творчества;
- побудить детей к художественному творчеству по средствам разнообразных творческих заданий, предполагающих самостоятельное решение;

Предметные:

- научить выполнять различные виды ручных швов;
- обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- освоение технологических приёмов изготовления игрушки из ткани и фетра;
- научить правилам работы с выкройками, графическим навыкам работы по зарисовке моделей игрушки;
- обучить построению выкроек простых игрушек по собственному эскизу;
- познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	практика	теория	
1	Вводное занятие	1	-	1	Опрос, беседа
2	Технология выполнения швов	10	8	2	Наблюдение. Практическая работа
3	Аппликация. Виды аппликаций,	16	13	3	Наблюдение. Практическая

	применение.				работа
4	Технология выполнения мягких игрушек	12	10	2	Практическая работа
5	Конструирование простых моделей мягких игрушек.	30	24	6	Практическая работа. Коллективный анализ самостоятельной работы.
6	Выставка	2	2	-	Презентация своих работ. Экскурсия
7	Итоговое занятие	1	1	-	Тестирование
	Итого:	72	58	14	

Содержание разделов

Содержание разделов

Раздел 1. Вводные занятия (1час)

Теория. Беседа об истории народной игрушки. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления мягкой игрушки. Цветовое решение игрушки. Подбор материалов. Правила кроя, приёмы набивки.

Раздел 2. Технология выполнения швов (10 часов)

Теория.

Техника выполнения швов: «вперед иголку», «назад иголку», швов «через край», «петельный» шов.

Практические занятия.

Практическое выполнение изученных швов.

Раздел 3. Аппликация. Виды аппликаций, применение (16 часов)

Теория.

Понятие «плоская аппликация», «клееная», «пришивная», «однослойная» и «многослойная» аппликации. Правила пользования трафаретами и шаблонами. Понятие «основа» и «фон». Знакомство с инструментами для работы. Технология изготовления аппликации на основе. Иллюстрации, шаблоны, ткань (в ассортименте), нитки, тесьма и полубусины для отделки.

Практические занятия. Изготовление мини-картинки в технике клеевой аппликации. Применение аппликации для украшения игрушек. Подбор материалов, раскрой, сборка и оформление изделия.

Раздел 4. Технология выполнения мягких игрушек (12 часов)

Теория.

Подбор материалов. Работа с выкройками. Отработка соединительных швов «вперёд иглу», «строчка», «через край», «обмёточный». Отработка навыков

раскроя деталей игрушки и её набивка. Изготовление плоских, полуобъёмных и объёмных игрушек.

Практические занятия.

Изготовление цельнокроеных игрушек из 2-3 выкроек: зайчик, лягушонок, мышка, грибок, снеговик, гусеница.

Раздел 5. Конструирование простых моделей мягких игрушек (30 часов)

Теория.

Правила выполнения эскиза игрушки. Технология конструирования симметричных выкроек. Правила кроя игрушки. Принцип зеркальной симметрии. Правила хранения выкроек. Основы сбора игрушек. Технология изготовления головы, лапок, мордочки, носика. Материалы для глаз. Правила расположения глаз относительно носа. Правила заполнения игрушки набивочным материалом. Разные способы украшения игрушек. Украшения из ленты и кружева, меха, ткани и пряжи.

Практические занятия.

Практическое выполнение простых моделей мягкой игрушки. Сравнительный анализ моделей. Подбор материалов. Определение деталей. Составление плана пошива. Сшивание деталей. Заполнение игрушки набивочным материалом. Оформление мордочки игрушки. Украшение игрушки элементами аппликации или вышивкой.

Промежуточное тестирование.

Раздел 6. Выставка (2 часа)

Практическое занятие.

Выставки детских работ в Доме детского творчества.

Раздел 7. Итоговое занятие (1 час)

Практическое занятие. Тестирование.

1.4. Планируемые результаты

Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удаче.

В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося.

По окончании обучения по программе «Чудеса из ткани своими руками» обучающиеся получают следующие результаты:

Личностные:

- будет формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.;
- будет формироваться духовный мир ребёнка, его личностные ценности;
- будет формироваться эстетический и художественный вкус;

-будет формироваться личностные качества ребёнка: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, ответственность, настойчивость в достижении цели;

Метапредметные:

- будут ознакомлены с истории развития игрушки, как об одном из видов декоративно-прикладного творчества;
- возрастет интерес детей к художественному творчеству по средствам разнообразных творческих заданий, предполагающих самостоятельное решение;

Предметные:

- обучатся выполнять различные виды ручных швов;
- обучатся правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- освоят технологические приёмы изготовления изделий из ткани и меха;
- научатся правилам работы с выкройками, графическим навыкам работы по зарисовке моделей игрушки;
- обучатся построению выкроек простых игрушек по собственному эскизу;
- познакомятся с назначением и областью применения текстильных материалов, экономному их использованию.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения (стартовый уровень)	01 сентября 2026г.	31 мая 2027г.	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

- Аттестация – в соответствии с Положением о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в Краснозерском Доме детского творчества организуется промежуточная аттестация.

(Приложении № 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

Для проведения занятий необходимо:

1. Столы, стулья, шкафы
2. Компьютер, доступ к ресурсам Интернет
3. Принтер

4. Различные виды тканей и искусственного меха, набивочный материал.
5. Фурнитура (пуговицы, пряжа, тесьма, атласные ленты)
6. Необходимые инструменты (иглы, ножницы, клеевой пистолет)
7. Клей – карандаш, «ПВА»
8. Канцелярские товары (бумага, картон, ручки, карандаши, линейка)

Информационное обеспечение

Доступные сайты:

- Образовательная социальная сеть/ Библиотека материалов для учителей от ООО «Инфоурок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://infourok.ru/biblioteka> (20.08.2026г.);
- Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://www.edu.ru/> (25.05.2026г.)
- Образовательная социальная сеть/ «Библиотека» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://nsportal.ru/> (25.05.2026г.)
- Сообщество/ «Начальная школа» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://www.nachalka.com/igrovaja> (25.05.2026г.)

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе должен знать основы декоративно-прикладного творчества. Реализацию данной программы осуществляет педагог дополнительного образования, высшей квалификационной категории Васильченко Светлана Михайловна.

Образование:

2004г., НГПУ, по специальности «Технология и предпринимательство», квалификация: учитель технологии и предпринимательства.

Курсы повышения квалификации:

- 2024г. Курсы повышения квалификации: «Актуальные технологии и методики преподавания основ декоративно-прикладного искусства». «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург, в объеме 72 ч.
- 2025г. КПК по программе: «Научно – методическое сопровождение деятельности педагогических команд в системе дополнительного образования», НИПКиПРО в объеме 108ч.

2.3. Формы аттестации

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнение практических заданий;
- мониторинг.

Виды контроля – начальный (входной), текущий, промежуточный, итоговый. Результаты контроля могут быть основанием для корректировки программы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Исходя из поставленных цели и задач, прогнозируемых результатов обучения, разработаны следующие формы отслеживания результативности данной образовательной программы:

наблюдение, беседа, просмотр, мини выставка, анализ работы, выставка, диагностика

Промежуточный контроль: осуществляется после изучения раздела программы и направлен на определение уровня усвоения изучаемого материала.

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов

служат: итоговый отчет, протоколы промежуточной аттестации за учебный год, выставка, фотографии мероприятий и выставочной деятельности, творческие работы, диагностические карты, методические разработки, материалы тестирования, информация на сайте МБУ ДО ДДТ и др.

2.4. Оценочные материалы

Контроль знаний, умений и навыков - неотъемлемый компонент учебно-воспитательного процесса. Основной целью проверки является определение качества усвоения обучающимися. В процесс контроля происходит окончательное осмысление, систематизация и обобщение приобретённых учащимися знаний. Для этого разработаны тесты, задания позволяющие определить первоначальные, текущие и остаточные знания у учащихся.

(Приложение № 2)

2.5. Методические материалы

Организация образовательного процесса – очная.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач используются следующие методы обучения:

- словесные (беседа, рассказ,);
- наглядные (показ материалов, работа по образцу);
- практические (выполнение работ по инструкционным картам, схемам);
- методы контроля (анализ творческих работ, самопроверки и д.р.).

Формы организации образовательного процесса

Программой предусмотрены следующие формы организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая, фронтальная.

Занятия по типу могут быть комбинированными, теоретическими, практическими, диагностическими, контрольными и т.д.

Формы организации учебного занятия

При реализации программы используются *формы организации учебного занятия:*

- словесные - рассказ, беседа, объяснение, чтение специальной литературы;
- практические - практическая, творческая работа, самостоятельная работа, репродуктивные и проблемно-поисковые методы, проект, презентация проекта;

- наглядно-демонстрационные – просмотр цветных иллюстраций, картин, репродукций, демонстрация, моделирование (создание технологических схем, орнаментов, узоров, графических рисунков).

Педагогические технологии

В своей работе я использую элементы педагогических технологий - технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология проблемного обучения, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

- 1) воспитательный момент (правила хорошего тона, этикет)
- 2) организация рабочего места
- 3) повторение пройденного материала
- 4) организация и проведение занятия (включает следующие структурные элементы:
 - инструктажи: проводится перед началом практической работы, во время выполнения практической работы;
 - практическая работа
 - подведение итогов, анализ, оценка работ
 - приведение в порядок рабочего места.

Перечисленные элементы не обязательно использовать на каждом занятии. Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания по темам программы. Основная часть материала отводится практическим занятиям. Программа предполагает возможность вариативного содержания. Педагог может вносить изменения в содержание занятий, в зависимости от особенностей творческого развития учащихся и дополнять практические задания новыми изделиями.

Дидактические материалы

Для успешного результата в освоении программы «Конструирование мягкой игрушки» необходимы следующие дидактические материалы:

- методические разработки, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям;
- учебная, методическая, дополнительная литература;
- дидактические материалы: графические рисунки, технологические схемы, модели, образцы;
- раздаточный материал (схемы, трафареты, выкройки);
- журналы и книги по видам декоративно – прикладного искусства.
- инструкции по охране труда.

(Приложение № 3)

2.6 Рабочая программа воспитания

«Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в

российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде".

Рабочая программа воспитания объединения «Рукодельница» и календарный план воспитательной работы разработаны в соответствии: Программой развития, образовательной программой, программой воспитательной работы МБУ ДО Краснозерского ДДТ.

Воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Цель рабочей программы воспитания: способствовать развитию личности обучающегося социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи рабочей программы воспитания:

- развитие интереса у учащихся к самовыражению, познавательной, социальной, творческой активности;
- формирование коммуникативных умений, удовлетворение потребности учащихся в общении;
- воспитание здорового образа жизни, формирование экологической культуры;
- способствовать реализации интересов и потребностей учащихся в различных видах общественной деятельности;
- способствовать участия обучающихся в различных конкурсах, фестивалях, проектах и акциях районного, областного, всероссийского и международного уровня.

Планируемые результаты:

- развитие потребностей у детей к самовыражению, познавательной, творческой активности (художественный потенциал);
- повышение уровня коммуникативных навыков и культуры общения (коммуникативный потенциал);
- повышенная динамика воспитание здорового образа жизни, формирование экологической культуры;
- реализация интересов и потребностей учащихся в различных видах общественной деятельности;
- обеспечение участия обучающихся в различных конкурсах, фестивалях, проектах и акциях районного, областного, всероссийского и международного уровня.

Способы проверки ожидаемых результатов:

1. Анализ подготовки и проведения мероприятий.

2. Количественные показатели (количество проведённых мероприятий, охват участников).

3. Социальные показатели (заинтересованность учащихся, педагогов и родителей).

Приоритетные направления в организации воспитательной работы

- Гражданско-патриотическое

Гражданско-патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа.

- Духовно – нравственное

Духовно-нравственное воспитание формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.

- Художественно-эстетическое

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

- Спортивно-оздоровительное

Физическое воспитание содействует здоровому образу жизни.

- Трудовое

Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

- Воспитание познавательных интересов

Воспитание познавательных интересов формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности.

2.7. Календарный план воспитательной работы

<i>№ пп</i>	<i>Форма и Наименование мероприятий</i>	<i>Направление воспитательной работы</i>	<i>Цель и краткое содержание</i>	<i>Срок проведения</i>	<i>Ответственный</i>
1.	«Давай знакомиться – Дом детского творчества»	Воспитание познавательных интересов	Вовлечение учащихся в деятельность детских объединений	сентябрь	Администрация ДДТ, организатор
2.	Акция «Могу. Помогу» Адресная помощь пожилым людям	Духовно-нравственное	Формирование ценностных представления о морали	октябрь	Администрация ДДТ, организатор
3.	Акция памяти павших	Духовно-нравственное	Выявления	октябрь	Администра

	воинов России «День белых журавлей»		уровня знаний обучающихся		ция ДДТ, организатор
4.	Мероприятия, посвященные Дню матери	Духовно-нравственное	Формирование ценностных представлений об уважительном отношении к близким	ноябрь	Администрация ДДТ, педагоги ДДТ
5.	Участие в мероприятиях и акциях посвященных «Декаде инвалидов»	Духовно-нравственное	Формирование ценностные представления о милосердии	декабрь	Администрация ДДТ, педагоги ДДТ
6.	Новогодний праздник	Художественно - эстетическое	Вовлечение учащихся в совместную деятельность	декабрь	Администрация ДДТ, организатор
7.	Ко Дню Победы в Великой Отечественной войне «Бессмертный полк»	Гражданско-патриотическое	Формирование патриотических ценностей у обучающихся	май	Администрация ДДТ, педагоги ДДТ
8.	Профилактическая беседа Здоровье и безопасность жизнедеятельности, инструктажи по технике безопасности	Спортивно-оздоровительное	Содействие здоровому образу жизни	В течение года	Васильченко С.М.
9.	Выставка – ярмарка «Доброе дело»	Трудовое	Организация трудового воспитания	В течение года	Администрация ДДТ, педагоги ДДТ

Работа с родителями:

- индивидуальные встречи и консультации;
- посещение родительских собраний в школах;
- системная работа по оценке деятельности педагога доп. образования со стороны родителей (отзывы, анкетирование и др.)

3. ЛИТЕРАТУРА

Нормативно – правовой аспект

В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативно – правовых документах:

- 1.** Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 29.12.2025).
- 2.** Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036».
- 3.** Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- 4.** Паспорт национального проекта «Молодежь и дети».
- 5.** Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» (вместе с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года») (в ред. от 01.07.2025, № 1745-р).
- 6.** Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 7.** Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») (в ред. от 17.03.2025).
- 8.** Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в ред. От 21.04.2023).
- 9.** Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 10.** Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- 11.** Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Краснозерского района Новосибирской области «Дом детского творчества».
- 12.** Локальные акты учреждения.

Методические рекомендации

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
2. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений нацеленных на научно-технологического и культурного развития страны (письмо Министерства просвещения РФ от 29.09.2023 № АБ-3935/06).
3. Актуализированный Перечень приоритетных направлений обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям (физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой) на 2023 год (утвержден Протоколом заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023 года № Д06-23/06пр).
4. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»).

Литература для педагога

1. Войдинова Н.М. «Мягкая игрушка». - М.: Изд-во ЭКСМО, 2006.-160с., ил.
2. Гусакова М.А. Аппликация: Учеб. пособие.- 3-е изд., доп. и перераб.- М.: Просвещение, 1987. – 128с.: ил.
3. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками» - Ярославль: «Академия развития», 1997г.
4. Немов Р. С. «Психология» 2 том – Р.С.Немов. М.2001г.
- 5.«Мягкие игрушки – мультяшки и зверушки» Ярославль «Академия развития» 1998г.
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

(разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

7. Подарки: Техники. Приемы. Изделия. – М: АСТ – ПРЕСС, 1999.- 304с.: ил. – Энциклопедия.

8. Щеблыкина И.К. Аппликационные работы в начальных классах: Кн. Для учителя/ И.К.Щеблыкина, В.И.Романина, И.И.Кагакова. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1990г.

Литература для родителей

1. Калинич М., Павловская Л., Савиных В. «Рукоделие для детей» – Мн: Полымя, 1997. – 201 с.: ил.

2. Подарки: Техники. Приемы. Изделия. – М: АСТ – ПРЕСС, 1999.- 304с.: ил. – Энциклопедия.

3. Рудакова Ирина «Подарки к Новому году» - «АСТ-ПРЕСС» 1996г.

Литература для детей

1. Войдинова Н.М. «Мягкая игрушка». – М.: Изд- во Эксмо, 2006. – 160 с., ил.

2. Кочетова С.В. «Мягкая игрушка» - М.: «РИПОЛ КЛАССИК»; СПб.: «Валери СПД», 2001.- 80с., ил.

3. Митителло К.Б. «Любимые игрушки из меха и ткани» / Ксения Митителло. – М.: Эксмо, 2007. – 72.: ил.

4. «Мягкие игрушки своими руками» /Сост. М99 В.В.Онищенко; художник – оформитель И.В. Осипов. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги». 2007 – 224 с.: ил., цв. вкл.

Интернет ресурсы:

1. Образовательная социальная сеть/ "Библиотека» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://nsportal.ru/shkola/poisk> (20.08.2026г);

2. Урок.рф./ « Библиотека материалов для учителей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://urok.pf/library> (20.08.2026г);

3. Журнал рукоделия «Поделунчик»/ Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://podelunchik.ru/krasivye-podelki> (20.08.2026 г.)

Приложение № 1

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время проведе ния занятия	Форм а занят ия	Кол – во часов	Тема занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1	сентяб рь		12.00 – 13.30	очная	2	Вводное занятие	МБУ ДО ДТТ	Опрос, беседа
2			12.00 – 13.30		2	Техника выполнения шва «вперед иголкой». Выполнение образец шва.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
3			12.00 – 13.30	очная	2	Техника выполнения «петельного» шва. Выполнение образец шва.	МБУ ДО ДТТ	Наблюдение. Практическая работа
4			12.00 – 13.30	очная	2	Техника выполнения «петельного» шва. Выполнение образец шва.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
5	октябр ь		12.00 – 13.30	очная	2	Техника выполнения шва «через край». Выполнение образец шва.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
6			12.00 – 13.30	очная	2	Техника выполнения шва «через край». Выполнение образец шва.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
7			12.00 – 13.30	очная	2	Аппликация. Знакомство с техникой и видами аппликации, применение.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
8			12.00 – 13.30	очная	2	Аппликация. Клеевая однослойная аппликация на основе с применением разных материалов.	МБУ ДО ДТТ	Наблюдение. Практическая работа
9	ноябрь		12.00 – 13.30	очная	2	Аппликация. Клеевая однослойная аппликация на основе с применением разных материалов.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
10			12.00 – 13.30	очная	2	Аппликация. Клеевая однослойная аппликация на основе с применением разных материалов.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
11			12.00 – 13.30		2	Аппликация. Многослойная аппликация из ткани. Порядок выполнения.	МБУ ДО ДТТ	Опрос. Практическая работа
12			12.00 – 13.30	очная	2	Аппликация. Многослойная аппликация из ткани. Порядок выполнения.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
13	декабр ь		12.00 – 13.30	очная	2	Аппликация. Многослойная аппликация из ткани. Порядок выполнения.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
14			12.00 – 13.30	очная	2	Однослойная аппликация для украшения игрушек. Работа с шаблонами.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа

15			12.00 – 13.30	очная	2	Технология выполнения мягких игрушек Особенности выполнения плоских игрушек.		Практическая работа
16			12.00 – 13.30	очная	2	Технология выполнения мягких игрушек Закрепление навыков в пошиве плоских игрушек.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
17			12.00 – 13.30	очная	2	Технология выполнения мягких игрушек Закрепление навыков в пошиве полуобъемных игрушек.	МБУ ДО ДТТ	Наблюдение. Практическая работа
18	январь		12.00 – 13.30	очная	2	Технология выполнения мягких игрушек Закрепление навыков в пошиве полуобъемных игрушек.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
19			12.00 – 13.30	очная	2	Технология выполнения мягких игрушек Закрепление навыков в пошиве объемных игрушек.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
20			12.00 – 13.30		2	Технология выполнения мягких игрушек Закрепление навыков в пошиве объемных игрушек.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа. Наблюдение.
21	февраль		12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки «Котик». Практическая работа. Сравнительный анализ моделей. Подбор материалов. Определение деталей. Составление плана пошива.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
22			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки «Котик». Практическая работа. Сшивание деталей.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
23			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки «Котик». Практическая работа. Сшивание деталей.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
24			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки «Котик». Практическая работа. Сшивание деталей.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
25	Март		12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки «Котик». Практическая работа. Сшивание деталей. Заполнение игрушки	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа. Наблюдение

						набивочным материалом. Оформление игрушки.		
26			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки «Снеговик». Сравнительный анализ моделей. Подбор материалов. Определение деталей. Составление плана пошива.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
27			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки «Снеговик». Практическая работа. Сшивание деталей.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
28			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки «Снеговик». Практическая работа. Сшивание деталей.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
29	апрель		12.00 – 13.30		2	Конструирование мягкой игрушки «Снеговик». Практическая работа. Сшивание деталей. Заполнение игрушки набивочным материалом. Оформление игрушки. Украшение аппликацией или вышивкой.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа. Наблюдение.
30			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки по собственному замыслу, эскизу.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа.
31			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки. Практическая работа. Сравнительный анализ моделей. Подбор материалов. Определение деталей. Составление плана пошива.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
32			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки. Практическая работа. Сшивание деталей.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
33	май		12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простой модели мягкой игрушки. Практическая работа. Сшивание деталей.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа
34			12.00 – 13.30	очная	2	Конструирование простых моделей мягких игрушек. Практическая работа. Сшивание деталей.	МБУ ДО ДТТ	Практическая работа. Наблюдение. Анализ

						Заполнение игрушки набивочным материалом. Оформление игрушки. Украшение аппликацией или вышивкой.		самостоятель ной работы.
35			12.00 – 13.30	очная	2	Выставка	МБУ ДО ДТТ	Презентация работ. Экскурсия
36			12.00 – 13.30	очная	2	Итоговое занятие	МБУ ДО ДТТ	Тестирование, творческое задание

Приложение № 2

Оценочные материалы

Карта наблюдения «Конструирование мягкой игрушки»

Цель: выявление имеющихся знаний, умений и навыков у детей

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	История игрушки	Виды мягких игрушек	Последовательность выполнения мягкой игрушки	Применяемые швы при выполнении игрушки	Необходимые материалы для выполнения игрушки	Используемые инструменты в работе над игрушкой	Техники безопасности при выполнении мягкой игрушки	Терминология
1									
2									
3									
4									
5									

Минимальный уровень освоения программы - информационный

Средний уровень освоения программы – репродуктивный

Максимальный уровень освоения программы - творческий

Творческое задание по теме «Мягкая игрушка»

Составь кроссворд из следующих слов:

Игла. Игрушка. Игольница. Мех. Набивка. Ножницы. Синтепон.

Ткань. Флис. Фурнитура. Шов. Шаблон.

Критерии оценивания

Всего 12 баллов

За каждое использованное слово 1 балл.

Высокий уровень 9 – 12 баллов

Средний уровень 6 – 8 баллов

Низкий уровень до 5 баллов

Творческое задание «Отгадай кроссворд»

Кроссворд «Рукоделие»



По горизонтали:	По вертикали:
1. В ней хранятся иголки.	2. Колпачок, защищающий палец швеи.
3. Кружок с дырочками, который служит застежкой на одежде.	4. Ткань, на которой легко вышивать крестиком.
7. Материал, из которого можно связать свитер?	5. Прибор, которым разглаживают швы и неровности изделия.
8. Цветные моточки ниток для вышивания.	6. Мелкие стекляшки, которые нанизываются на нить при вышивании.
9. При помощи этих палочек можно связать шарф.	10. Застежка, предназначенная для быстрого соединения деталей одежды.
11. Согнутая иголка с застежкой.	13. Жидкость, которая прочно соединяет различные материалы.
12. Рамка, на которую натягивают ткань перед вышивкой.	14. Инструмент для резанья ткани.
13. С помощью этого инструмента можно связать салфетку.	
15. Инструмент для шитья.	

Тест по теме «Аппликация»

Тест по теме «Аппликация»

1. Установите цифрами правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Разметить детали
- Наклеить на фон
- Составить композицию
- Вырезать детали

2. Определить виды аппликаций стрелками:

Пришивная

Клееная

Объемная



1



2



3

3. Как правильно передавать ножницы?

а) кольцами к себе

б) кольцами вперед



4. Что такое игольница?

- а) ежиха
- б) кактус
- в) подушечка

5. На какую сторону бумаги наносят клей?

- а) лицевую
- б) изнаночную

6. Установите соответствие:

Инструменты	Назначение инструмента
Игла	Шитье
Ножницы	Вышивание
Спицы	Лепка
Пальцы	Вырезание
	Проглаживание линий сгиба

7. Выбери инструменты?



игла



клей



карандаши



молоток



ножницы



лопата



бумага



ткань



кусачки

Ответы и критерии оценивания работы

За каждый правильный ответ 1 балл

Высокий уровень – 16 - 21 балл (75 % - 100 %)

Средний уровень – 11 - 15 баллов (50 % - 74%)

Низкий уровень – до 10 баллов (до 50 %)

Всего: 21 балл.

Ответы:

1. Составить композицию → разметить детали → вырезать детали → наклеить на фон

2. Пришивная - 3, клееная – 1, объемная - 2

3. б

4. в

5. а

6. Игла - шитье - вышивание; ножницы - вырезание; спицы - вязание; пальцы - лепка - проглаживание линий сгиба

7. Игла, молоток, ножницы, лопата, кусачки.

Тест «Вопрос – ответ»

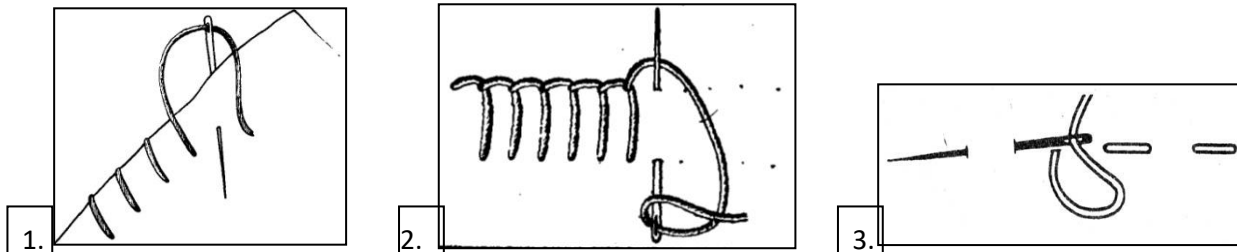
Цель: усвоение уровня знаний по теме «Технология выполнения швов»

1. Перечислите, какие вы знаете швы?

2. Что такое игольница?

а) подушечка б) еж в) кактус

3. Определить шов по рисунку.



4. Как правильно передавать ножницы?

5. Перечислите, какие вы знаете правила безопасной работы с иглой и булавками?

Ответы и критерии оценивания.

1. Перечислите, какие вы знаете швы?

«вперёд иголку», «петельный» «через край».

2. Что такое игольница?

а) подушечка

3. Определить шов по рисунку.

1.«через край», 2.«петельный», 3.«вперёд иголку».

4. Как правильно передавать ножницы?

а) кольцами вперед

5. Правила безопасной работы с иглой и булавками:

а) храни в игольнице; б) вкалывай в одежду; в) не бери в рот; г) не подносить близко к глазам.

За каждый правильный ответ -1 балл.

Высокий уровень – 9-10 баллов

(75 % -100%)

Средний уровень – 7-8 баллов

(58 % - 74 %)

Низкий уровень – до 6 баллов

(до 50 %)

ВСЕГО: 12 балла

Дидактические материалы

Методические материалы, технологические карты

Конспект занятия по теме: «Мягкая игрушка «Снеговик»

Цель: научить приемам выполнения мягкой игрушки «Снеговик» из ткани.

Задачи:

Образовательная:

- познакомить с видами игрушек;
- обучить изготовлению игрушки, применять полученные знания на практике;

Развивающая:

- развитие мелкой моторики рук;
- развитие творческого воображения, мышления; побуждать детей к декоративному - прикладному творчеству;
- оформлению созданного образа.

Воспитательная:

- воспитывать у детей трудолюбие, усидчивость, умение аккуратно и самостоятельно доводить начатое дело до конца.

Методы обучения:

Словесный, наглядный, практическая работа.

Приемы:

Объяснение, показ, напоминание, самостоятельная работа, помощь, поощрение.

Форма работы:

Групповая, индивидуальная.

Материальное обеспечение:

Схемы, образцы, материалы и инструменты.

Материалы и инструменты:

образец готовой игрушки, флис, синтепон, шнур, фурнитура, нитки, иглы, ножницы, клеевой пистолет.

Ход занятия:

1.Организационная часть:

Организация начало занятий, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания. Сообщение темы и цели занятия, мотивация учебной деятельности.

2.Теоретическая часть.

Вступительная беседа.

3. Основная часть:

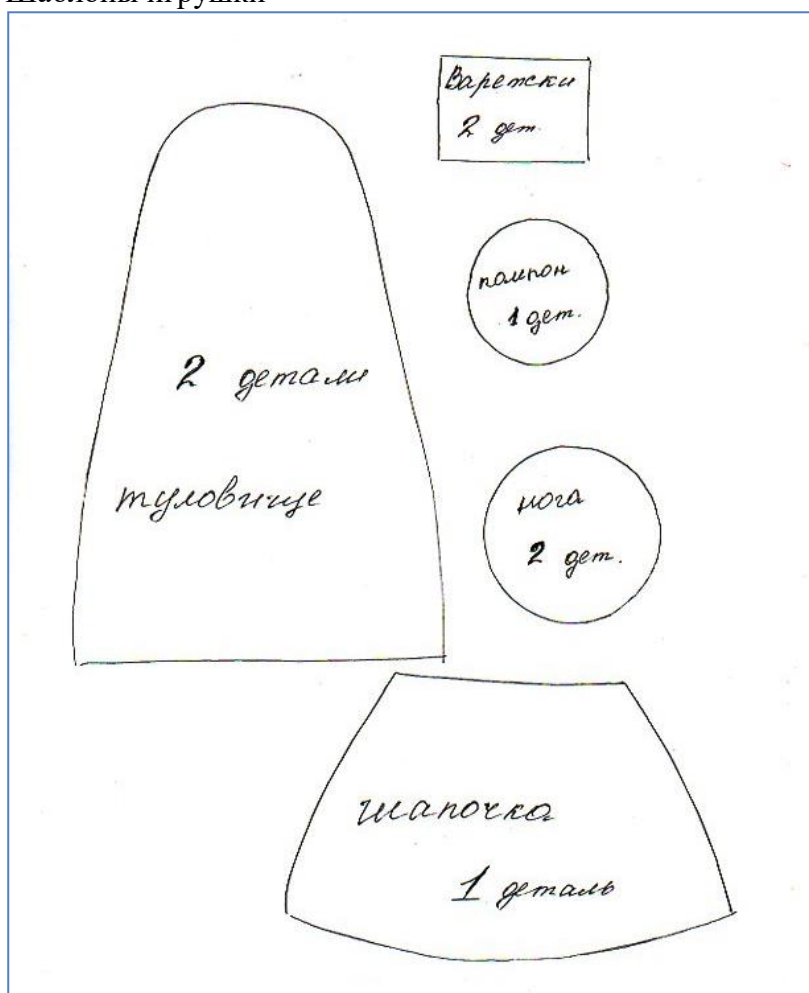
Последовательность выполнения.

4. Подведение итогов работы.

Выявление качества и уровня овладения знаниями. Оценка результативности выполненной работы. Анализ занятия.

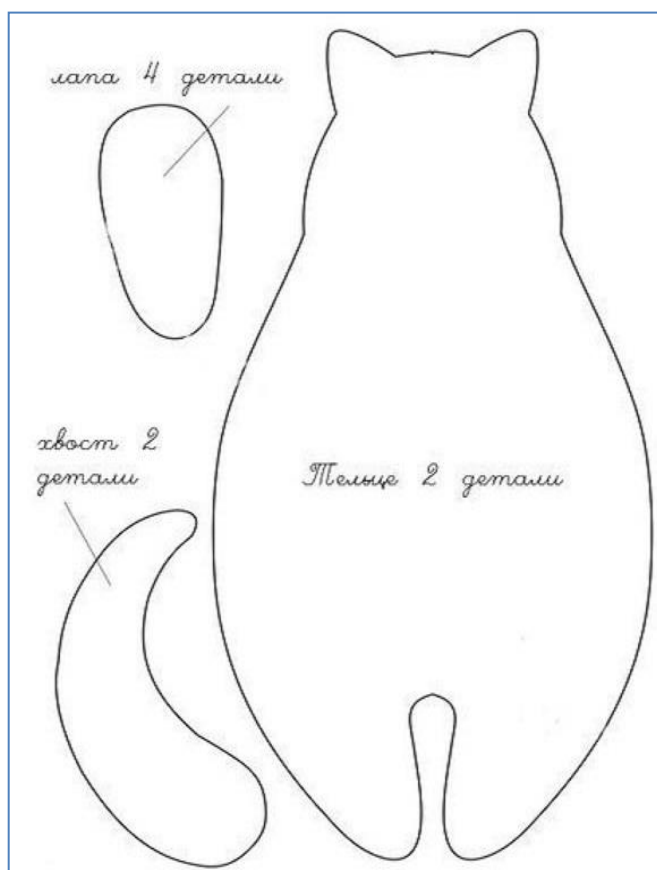
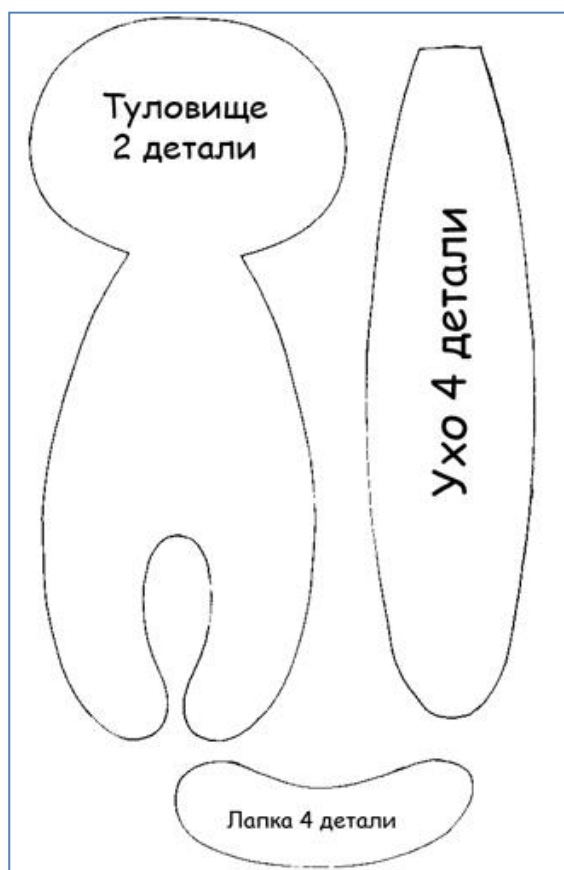
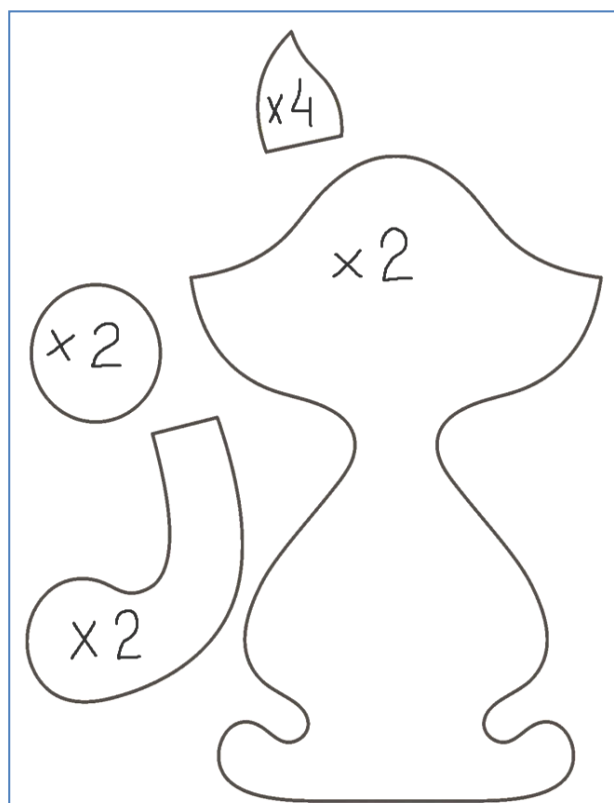


Шаблоны игрушки



Выкройки игрушек

«Коты» и «Заяц»



Технологические карты



Электронные образовательные ресурсы

Презентации, тематические видеоуроки, электронные физминутки.

Презентации к занятиям:

- «История и виды игрушек»;
- «Панно тюльпаны для мамы»;
- «Виды швов».

Видеофайлы:

- «Увеличение и уменьшение рисунка»;
- «Выполнение ручных швов»;
- «Аппликация. Цветы из фетра»

Физминутки:

- «Чударрики» - детская зарядка (Физминутка)
- «Шарики воздушные» - физминутка для глаз.