

Администрация
Краснозерского района Новосибирской области

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Краснозерского района Новосибирской области
Дом детского творчества
(МБУ ДО ДДТ)

Рассмотрена на
Педагогическом совете
МБУ ДО ДДТ
«31» августа 2026 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
и.о. директора МБУ ДО ДДТ
Т. А. Слюсарева
Приказ от «31» августа 2026г. № 54 а-у



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

художественной направленности

«Чудо фетр»
(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 7-14 лет
Срок реализации программы: 2 года
Объем программы: 216 часов

Автор-составитель программы:
Пушкина Надежда Александровна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

р.п. Краснозерское, 2026 год

Внутренняя экспертиза проведена.

Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом (методическом) совете учреждения.

Зам. Директора по УВР: Слюсарева Т. А. /Слюсарева Т. А./

Методист: Шестукина И. В. /Шестукина И. В./

«31» августа 2026 год

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Игрушки нравятся всем – и взрослым и детям. Если у взрослого забавная игрушка вызывает добрую улыбку, то для ребенка игрушка – его неизменный спутник и друг. Родившаяся в руках игрушка – самоделка становится особенно любимой и дорогой. В умелых руках даже обыкновенные лоскутики и обрезки ткани превращаются в неповторимые изделия.

Красивый. Теплый. Фактурный. Пластичный. Наполненный энергией природы. **Войлок или фетр** – один из самых древних видов полотен. На протяжении нескольких тысячелетий он согревает, оберегает и даже лечит человека. И многие хозяйки пытаются украсить себя и своё окружение, быть красивыми, уникальными вещами, которые создают настроение и уют. А также каждая хозяйка стремится отойти от привычного стандарта, навязываемого промышленным дизайном.

Фетр снова в моде: бусы, броши, браслеты и заколки для волос, декор для мебели, коврики, диванные подушки, кашпо для цветов, подставки под горячее, рамки для фотографий, модные сумки и предметы одежды от кутюр. В некоторых древних культурах фетр был главным строительным материалом.

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудо фетр» усовершенствована в соответствии с Концепцией дополнительного образования детей до 2030 года.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р) целями развития дополнительного образования являются создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально-ответственной личности.

Программа отражает общую тенденцию к возрождению популярности рукоделия, поиску инновационных техник, внесению новых веяний и тенденций в традиционные виды декоративно-прикладного искусства. Шитье и вышивание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека. Направлена на развитие творческих способностей ребенка, создает условия для самовыражения через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, игрушкой, возможно – заработком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах. Он преодолевает барьер нерешительности, робость перед новыми видами деятельности. У детей воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда.

Отличительные особенности, новизна

Данная программа представляет собой разработанный курс художественного направления и предусматривает обучение детей шитью ручными швами, технологии кройки и шитья плоской, полубъемной игрушки из фетра, создание предметной и сюжетной аппликации, учитывая особенности и способности каждого ребенка.

Программа базируется на личностно-ориентированной модели взаимодействия ребенка и его творческого потенциала и возможностей. Приоритетом программы является развитие творческо-креативного мышления и способности ребят к самовыражению. В процессе изготовления и пошива игрушек, сувениров развивается эстетический вкус, пробуждается инициатива самостоятельно принимать решения, что повышает самооценку и уверенность в себе.

Время на беседы, практические занятия распределяются в зависимости от темы задания, его сложности, уровня подготовки. На практические занятия отводится подавляющее количество учебных часов (не менее двух третей всего времени). Очень важно на занятиях художественным творчеством активно использовать знания, умения и навыки, полученные обучающимися на уроках технологии, изобразительного искусства и черчения и др., акцентировать на этом внимание.

Адресат программы

Программа ориентирована на обучающихся от 7 до 14 лет. Количество детей в группе от 5 до 10 человек, поскольку специфика деятельности включает в себя строжайшее соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических норм. Особенности развития и воспитания этого возраста.

В младшем школьном возрасте (от 7-10 лет) формируются способности к целенаправленному систематическому труду. Возрастная особенность – подражание старшим. Формируются свойства личности: ответственного отношения к учебе, готовность учиться, чувства дружбы, товарищества. Нравственные качества становятся более устойчивыми. Характерные положительные черты – доверчивость, бескорыстие, чистота, сердечность, доверие к педагогам. Познавательная деятельность младшего школьника преимущественно проходит в процессе обучения. Немаловажное значение имеет и расширение сферы общения.

В среднем школьном возрасте (от 11 - 14 лет) определяющую роль играет общение со сверстниками. Ведущими видами деятельности являются учебная, общественно-организационная, спортивная, творческая, трудовая.

Техника изготовления поделок из фетра требует ловких действий, следовательно, способствует развитию мелкой моторики, что в свою очередь благотворно влияет на речевые зоны коры головного мозга. В процессе систематического труда рука обретает уверенность, точность.

В этот период ребенок приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических общественных отношений. У него возникает намеренное стремление принимать участие в общественно значимой работе, становиться общественно полезным. Эта социальная активность обусловлена большей восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, существующих во взрослых отношениях.

Д.И. Фельдштейн в своих исследованиях обнаружил, что такое повышение самопознания зависит от того, что происходит замена общей позиции «Я в обществе» и «Я и общество».

Важно принимать во внимание проявляющиеся у подростков довольно стабильные интересы к различным видам деятельности, представителям другого пола и общению с ними, обостренное чувство собственного достоинства, а также чувства симпатии и антипатии. Наряду с этим нужно достигать четкого понимания детьми целей их деятельности, а также активизировать психологические механизмы стимулирования.

Объем и срок освоения программы.

Срок освоения - 2 года.

Учебный год с 1 сентября по 31 мая.

-программа 1-го года обучения рассчитана на 72 часа;

-программа 2-го года обучения рассчитана на 144 часа.

Форма обучения – очная.

Особенностью организации образовательного процесса является разновозрастной постоянный состав группы, форма проведения занятий – групповая. Занятие состоит из теоретической и практической части. Теоретические занятия проводятся в форме лекций, бесед, игр, практические занятия – через использование полученных знаний при изготовлении творческих работ.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов воспитанников, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще.

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития обучающихся педагог объединения может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Новизна данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие творческого потенциала обучающихся путем приобретения навыков ручного шитья.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием воображения у детей, фантазии, терпения, трудолюбия, памяти, внимания, приобретения трудовых навыков техники кроя и шитья изделий из фетра.

Режим занятий

Данная программа предполагает занятия со всей группой (не более 10 человек).

Расписание работы объединения:

- занятия в группах первого года обучения проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут, продолжительность академического часа 45 минут,
- занятия в группах второго года обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут, продолжительность академического часа 45 минут

1.2. Цель и задачи программы

Цель – содействие формированию и развитию творческих способностей детей по средствам работы с фетром.

Задачи.

Личностные:

- приобщать к традициям нашей страны;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;
- воспитать чувства красоты, вкуса и индивидуальности.

Метапредметные:

- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение, внимание;
- развивать глазомер;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки;
- вырабатывать у учащихся интерес выполнять своими руками изделия, украшающие одежду и свой дом.

Предметные задачи группы первого года обучения:

- научить выполнять виды швов, используемые в работе;
- научить выполнять выкройку по лекалам;
- обучить самостоятельно подбирать цветовое решение композиции;
- научить последовательности операций по изготовлению изделия.
- обучить технике выполнения пришивная аппликация.

1.3 Содержание программы

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Основы работы с фетром»	4	2	2	Пед. наблюдение, опрос, практическая работа
2	«Первые шаги в рукоделии»	6	2	4	Пед. наблюдение, практическая работа
3	«Забавные игрушки»	6	2	4	Пед. наблюдение, практическая работа
4	Игрушки для сестренек и братишек	8	2	6	Пед. наблюдение, практическая работа
5	«Новогодний калейдоскоп»	8	3	5	Пед. наблюдение, практическая работа
6	«Подарки, сувениры»	26	6	20	Пед. наблюдение, практическая работа
7	«Фетровая аппликация »	12	2	10	Пед. наблюдение, практическая работа
8.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка работ, тестирование
	ИТОГО ЧАСОВ:	72	19	53	

Содержание учебного плана первого года обучения

Раздел 1. Основы работы с фетром (4 часа)

Теория: Введение в образовательную программу. История происхождения фетра, его уникальные возможности. Правила безопасности при работе с иглами, ножницами и нитками. Организация рабочего места. Ручные швы и их выполнение. Принципы сочетания цветов.

Практика: Освоение навыков работы швейной иглой. Выполнение швов. Сопоставление цветовой гаммы.

Раздел 2. Первые шаги в рукоделии (6 часов)

Теория: Какие бывают игольницы. Идеи для вдохновения. Виды закладок для книг. Использование фетра для украшения закладок. Последовательность изготовления.

Практика: Пошив, сбор и оформление игольницы. Изготовление прямоугольной закладки, закладки на резинке, закладки на угол листа. Изготовление объемного цветка и бабочки из фетра для закладки.

Раздел 3. Забавные игрушки (6 часов)

Теория: Разновидности игрушек. Особенности изготовления игрушек из фетра. Применение игрушек-насекомых. Правила подбора фетра для кукол, особенности пошива деталей.

Практика: Изготовление фетровых игрушек животных по выбору. Изготовление бабочки и стрекозы.

Раздел 4. Игрушки для братишек и сестренек (8 часов)

Теория: Особенности изготовления кукол из фетра. Кукольная еда - назначение и применение. Работа на выбор.

Практика: Выбор фетра, подготовка шаблонов, раскрой деталей. Использование дополнительных материалов для отделки. Поэтапное выполнение работы. Пришивание отдельных деталей.

Раздел 5. Новогодний калейдоскоп (8 часов)

Теория: Назначение новогодней игрушки-сувенира. Разновидности открыток. Беседа о празднике «Рождество». Особенности изготовления игрушек «ангелочков». Разновидности ёлочных игрушек

Практика: пошив игрушки: «Символ наступающего года». Изготовление открытки по образцу. Изготовление подвески «Ангел». Изготовление игрушек на елку.

Раздел 6. Подарки, сувениры (26 часов)

Теория: История возникновения подарков. Назначение подарков и сувениров. Беседы на тему праздников нашей страны.

Практика: Изготовление подарков и сувениров к праздникам с применением изученных технологий.

Раздел 7. Фетровая аппликация (12 часов)

Теория: Виды аппликации. Особенности изготовления предметной и сюжетной аппликации. Показ последовательности и способов крепления деталей на фоне.

Практика: Подготовка фона для основы. Выполнение аппликации способом пришивания.

8. Итоговое занятие (2 часа)

Практика: Выставка работ, тестирование.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Основы работы с фетром»	6	2	4	Пед. наблюдение, опрос, практическая работа
2	«Творческая работа»	20	6	14	Пед. наблюдение, практическая работа
3	«Забавные игрушки»	20	6	14	Пед. наблюдение, практическая работа
4	Карнавальные маски	16	5	11	Пед. наблюдение, практическая работа
5	Игрушки для сестренок и братишек	20	6	14	Пед. наблюдение, практическая работа
6	Украшение интерьера	30	8	22	Пед. наблюдение, практическая работа
7	«Фетровая аппликация »	30	8	22	Пед. наблюдение, практическая работа
8.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка работ, тестирование
	ИТОГО ЧАСОВ:	144	41	103	

Содержание учебного плана второго года обучения

Раздел 1. Основы работы с фетром (6 часа)

Теория: Введение в образовательную программу. История происхождения фетра, его уникальные возможности. Правила безопасности при работе с иглами, ножницами и нитками. Организация рабочего места. Ручные швы и их выполнение. Принципы сочетания цветов.

Практика: Освоение навыков работы швейной иглой. Выполнение швов. Сопоставление цветовой гаммы.

Раздел 2. Творческая работа (20 часов)

Теория: Какие бывают украшения для резиночек и заколок. Идеи для вдохновения. Использование фетра для украшения заколок. Последовательность изготовления.

Практика: Пошив элементов украшения, сбор и оформление резиночек, заколок, ободков. Изготовление объемного цветка и бабочки из фетра для заколки.

Раздел 3. Забавные игрушки (20 часов)

Теория: Разновидности игрушек. Особенности изготовления игрушек из фетра. Применение игрушек-насекомых. Правила подбора фетра для кукол, особенности пошива деталей.

Практика: Изготовление фетровых игрушек животных по выбору. Изготовление бабочки и стрекозы. Сборка кукол.

Раздел 4. Карнавальные маски (16 часов)

Практика: Выбор фетра, подготовка шаблонов, раскрой деталей. Использование дополнительных материалов для отделки. Поэтапное выполнение работы.

Пришивание отдельных деталей

Раздел 5. Игрушки для братишек и сестренок (20 часов)

Теория: Особенности изготовления игрушек и сборки детского мобиля.

Практика: Выбор фетра, подготовка шаблонов, раскрой деталей. Использование дополнительных материалов для отделки. Поэтапное выполнение работы.

Пришивание отдельных деталей.

Раздел 6. Украшение интерьера (30 часов)

Теория: История появления, назначение особенности изготовления. Беседа о празднике «Пасха». Выбор пасхальной композиции.

Практика: Подготовка основы. Сшивание деталей, украшение изделия. Работа с шаблоном. Составление и оформление Пасхальной композиции

Раздел 7. Фетровая аппликация (30 часов)

Теория: Виды аппликации. Особенности изготовления предметной и сюжетной аппликации. Показ последовательности и способов крепления деталей на фоне.

Практика: Подготовка фона для основы. Выполнение аппликации способом пришивания. Сборка готовой книжки-малышки.

8. Итоговое занятие (2 часа)

Практика: Выставка работ, тестирование.

1.4 Планируемые результаты обучения

Работа объединения «Чудо фетр» имеет большое воспитательное значение для развития у воспитанников художественного вкуса, интереса к искусству, традициям.

Вся работа направлена на достижение развития творческой активности обучающихся. В результате обучающиеся должны знать:

Личностные:

- будут приобщаться к традициям нашей страны;
- будет воспитываться аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;
- будут воспитаться чувства красоты, вкуса и индивидуальности.

Метапредметные:

- будет развиваться художественный вкус, фантазия, пространственное воображение, внимание;
- будет развиваться моторика рук, глазомер;
- научатся творчески использовать полученные умения и практические навыки;
- будет вырабатываться у учащихся интерес выполнять своими руками изделия, украшающие одежду и свой дом.

Предметные:

Обучающиеся будут знать:

- виды швов, используемые в работе;
- основы цветоведения;
- последовательность изготовления изделий;
- технику пришивной аппликации.

Обучающиеся будут уметь:

- выполнять виды швов;
- выполнять выкройку по лекалам;
- самостоятельно подбирать цветовое решение композиции;
- последовательно изготавливать изделия.
- выполнять изделия в технике пришивная аппликация.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**2.1. Календарный учебный график**

Годовой календарный учебный график муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Краснозерского района Новосибирской области Дом детского творчества является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения (базовый уровень)	01 сентября 2026г.	31 мая 2027г	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа
2 год обучения (базовый уровень)	01 сентября 2026г.	31 мая 2027г	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

Календарный учебный график составляется для каждой учебной группы Приложение №1

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Работа объединения проводится в кабинете, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, где имеется хорошее дневное и вечернее освещение. Люминесцентные лампы обеспечивают общее освещение, близкое к естественному свету. В перерывах между занятиями помещение проветривается.

Оборудование и инструменты:

- иглы № 24, 25, 27;
- наперсток;
- линейка;
- ножницы;
- ручка гелиевая: белая, серебристый металлик, карандаш;
- дополнительные аксессуары.

Материалы:

- фетр (мягкий, жесткий);
- картон для лекал;
- нитки, мулине, шерстяные;
- декоративные элементы (лента, тесьма, бусины, бисер, пуговицы, пайетки, магниты, фоамиран).

Информационное обеспечение

Для лучшего освоения программы используются следующие информационные ресурсы: методические разработки, интернет источники, презентации разных техник и технологий, иллюстрации книг и журналов и т.д.

Для реализации данной программы, имеются:

- изделия, выполненные в различных техниках;
- специальная литература (книги, журналы и т. д.), в том числе словарь терминов.

Доступные сайты:

- Образовательная социальная сеть/ Библиотека материалов для учителей от ООО «Инфоурок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://infourok.ru/biblioteka> (15.07.2026г.);
- Образовательная социальная сеть/ «Библиотека» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <https://nsportal.ru/> (02.07.2026г.);
- Сообщество/ «Начальная школа» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://www.nachalka.com/igrovaja> (16.07.2026г.);
- Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://www.edu.ru/> (19.06.2026г.).

Кадровое обеспечение

Реализует программу педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Пушкина Надежда Александровна. Для повышения своего профессионального уровня педагог проходит курсы повышения квалификации, посещает учебно-практические семинары, мастер-классы, просматривает вебинары и т.д.

Образование:

2025г., АНПОО «Национальный социально-педагогический колледж», г. Пермь, квалификация: педагог дополнительного образования (в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства).

Курсы повышения квалификации педагога:

2023 год, ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр», г. Бийск, «Особенности работы педагога дополнительного образования с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью», 16 часов.

2.3 Формы аттестации

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнение практических заданий;
- мониторинг.

Виды контроля – начальный (входной), текущий;

Виды аттестации - промежуточная (первый год обучения), по итогам освоения программы (второй год обучения).

Результаты контроля могут быть основанием для корректировки программы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

К формам отслеживания результатов относится: годовой анализ и отчет педагогической работы; грамоты, дипломы, и сертификаты обучающихся; готовые работы детей, перечень готовых работ, фотографии работ.

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов

Итоговый отчет, протоколы промежуточной аттестации за учебный год, выставка, фотографии мероприятий и выставочной деятельности, творческие работы, диагностические карты, методические разработки, материалы тестирования, информация на сайте МБУ ДО ДДТ и др.

2.4 Оценочные материалы

Оценочные материалы для определения уровня развития знаний, умений и практических навыков при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства по итогам освоения образовательной программы (Приложение 2):

- дидактическая игра;
- тестирование;
- участие в конкурсах, викторинах, выставках в течение года;
- итоговая выставка.

2.5 Методические материалы

Организация образовательного процесса – очная.

Методы обучения

объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый или эвристический, исследовательский.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Форма организации учебного занятия: беседа, встреча с интересными людьми, выставка, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, экскурсия.

Педагогические технологии

- ***технология развивающего обучения:*** педагогическая технология заключается в практической реализации личностно-ориентированного подхода в обучении. Для каждого учащегося творческого объединения определяются творческие задания, теоретические и практические требования, требования к результатам. Цель педагога – постепенно перевести учащегося на более высокий уровень.

- ***технология разноуровневого обучения:*** педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. Задание для всех в группе является общим, но глубина и сложность одного и

того же учебного задания различна и при необходимости корректируются индивидуально.

- **технология исследовательской деятельности:** основана на развитии умения осваивать окружающий мир на базе научной методологии, через занятия по декоративно - прикладному и изобразительному искусству, дизайну и т.д.

- **технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения:** совместное (поделенное, распределенное) расследование, в результате которого учащиеся работают вместе, выполняя коллективную работу или работу по одной теме, коллективно конструируя, продуцируя новые знания, а не открывая объективные реалии, потребляя знания в уже готовом виде;

- **здоровьесберегающие технологии:** все психолого- педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению.

Алгоритм учебного занятия

1. Организационный момент (приветствие).
2. Закрепление изученного материала (инструктаж по ТБ, опрос по изученным темам).
3. Изложение нового материала.
4. Практическая работа (изготовление изделия).
5. Итог, рефлексия (демонстрация работ, важно узнать, что понравилось ребёнку, было ли интересно, трудно, легко, ново).

Дидактический материал:

- банк проектных работ с изделиями в технике «Изделия из фетра»;
- образцы швов;
- цветовой круг;
- схемы цветовой гармонизации;
- образцы работ учащихся, презентации;
- эскизы сюжетных композиций для изделий;
- выставочные композиции.

2.6 Рабочая программа воспитания

Цель воспитания – воспитание социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи рабочей программы воспитания:

- развивать интерес у обучающихся к самовыражению, познавательной, социальной, творческой активности;
- формировать коммуникативные умения, потребность обучающихся в общении;
- воспитывать здоровый образ жизни, формировать экологическую культуру;
- способствовать реализации интересов и потребностей, обучающихся в различных видах общественной деятельности;
- способствовать участию обучающихся в конкурсах, фестивалях, проектах и акциях районного, областного, всероссийского и международного уровня.

Поставленные цели и задачи достигаются через организацию участия детей совместно с педагогом и родителями:

- в государственных, народных праздниках, мероприятиях, посвященных знаменательным датам, событиям в жизни села и страны;
- в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях и акциях;
- в подготовке и проведении праздников, игровых программ, конкурсов, фестивалей, социально значимых акций на уровне ДДТ.

Планируемые результаты:

- будут развиваться интерес у обучающихся к самовыражению, познавательной, социальной, творческой активности;
- будут формироваться коммуникативные умения, потребность обучающихся в общении; будет воспитываться здоровый образ жизни, формироваться экологическая культура; будет реализовываться интерес и потребность обучающихся в различных видах общественной деятельности;
- будут участвовать в конкурсах, фестивалях, проектах и акциях районного, областного, всероссийского и международного уровня.

Формы воспитания:

- практическое занятие;
- игра;
- акция;
- мастер-класс.

Методы воспитания:

- метод убеждения;
- метод положительного примера;
- метод упражнений;
- метод поощрения.

Способы проверки ожидаемых результатов:

1. Анализ подготовки и проведения мероприятий.
2. Количественные показатели (количество проведённых мероприятий, охват участников).
3. Социальные показатели (заинтересованность учащихся, педагогов и родителей).

2.7 Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия, события, форма его проведения	Направление воспитательной работы	Цель Краткое содержание	Сроки проведения	Ответственный исполнитель
1	«Давайте знакомиться - Дом детского творчества»	Общекультурное направление (приобщение детей к культурному наследию и рукоделию)	Вовлечение в деятельность детских объединений учащихся	сентябрь	Администрация ДДТ, Пушкина Н.А.
2	Акция памяти павших воинов России «День белых журавлей»	Духовно-нравственное направление (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Выявление уровня знаний обучающихся	октябрь	Администрация ДДТ, Пушкина Н.А.
3	Принять участие в муниципальных, областных, всероссийских творческих конкурсах	Общекультурное направление (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию,	Организация творческого интереса обучающихся	на протяжении учебного года	Пушкина Н.А.

		экологическое воспитание)			
4	Мероприятия, посвященные Дню матери	Духовно-нравственное направление	Формирование ценностных представлений о уважительном отношении к близким	ноябрь	Администрация ДДТ, Пушкина Н.А.
5	Родительское собрание «Семейные традиции. Их роль в воспитании ребенка». Инструктаж по технике безопасности в зимний период	Духовно-нравственное направление (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Безопасность детей в зимний период	декабрь	Пушкина Н.А.
6	Мастер-класс «Новогодние игрушки своими руками» с детьми и их родителями в рамках года семьи.	Духовно-нравственное направление (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Вовлечение учащихся в творческую деятельность	декабрь	Администрация ДДТ, Пушкина Н.А.
7	Выставка «Рождественская сказка», Новогодний праздник	Художественно-эстетическое	Вовлечение учащихся в творческую деятельность	декабрь-январь	Администрация ДДТ, Пушкина Н.А.
8	Выставка «Я подарю улыбку маме»	Духовно-нравственное направление (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Раскрытие творческого потенциала детей	март	Администрация ДДТ, Пушкина Н.А.
9	«Я и мир моих увлечений», итоговая районная выставка детского творчества	Духовно-нравственное направление (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Раскрытие творческого потенциала детей	апрель	Администрация ДДТ, Пушкина Н.А.
10	Акция	Общекультурное	Посвященные	май	Администрация

	Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк»	направление (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей культурному наследию)	дню Победы, митинг		ДДТ, Пушкина Н.А.
11	Профилактическая беседа «Здоровье и безопасность жизнедеятельности. Инструктажи по ТБ»	Спортивно-оздоровительное	Содействие здоровому образу жизни	в течении года	Администрация ДДТ, Пушкина Н.А.

2.8 Список литературы

Нормативные документы:

При планировании режима занятий учтены нормативные требования к организации занятий:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 29.12.2025).
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Паспорт национального проекта «Молодежь и дети».
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» (вместе с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года)» (в ред. от 01.07.2025, № 1745-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)» (в ред. от 17.03.2025).
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в ред. От 21.04.2023).

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

11. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Краснозерского района Новосибирской области «Дом детского творчества».

12. Локальные акты учреждения.

Методические рекомендации:

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Литература для педагога:

1. Зайцева А. «Швы и стежки». - М.: Эксмо, 2018г.
2. Каминская Е.А. «Мягкие игрушки своими руками»./Елена Каминская. - М.: Эксмо, 2014г.
3. Коньшева Н.М. «Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования». М., 2016г.
4. Кнаке Ж. «Картины из фетра своими руками». Ниола-Пресс, 2012г.
5. Лущик Л.И. Оригинальная мягкая игрушка-трансформер/Л.И. Лущик. - М.: Эксмо, 2007г.
6. Максимова М., Кузьмина М. «Вышивка: самые популярные швы для ручной вышивки». - М.: Эксмо, 2016г.
7. Мичеева Н. «Игрушки из войлока». Робинс, 2018г.
8. Соколова О.А. Этот удивительный фетр. Феникс, 2012г.
9. Хошабова Е. «Зверюшки из войлока». Питер, 2016г.
10. Эмма Харди «Веселые поделки: 30 чудесных моделей для семейного творчества». - М.: Махаон, 2012г.
11. Яковлева Е.А. Развитие творческого потенциала у школьников // Вопросы психологии. М., 2007. С. 28-32

Литература для детей:

1. Владимирова Е. «Фетр: поделки для детей». 2017г.
2. Войдинова Н. «Мягкая игрушка»: Эксмо, 2009г.
3. Зайцева А.М. Войлок и фетр. Эксмо, 2016г.
4. Ивановская Т.А. «Игрушки и аксессуары из фетра». Рипол классик. 2012г.
5. Каминская Е.А. «Мягкие игрушки своими руками»./Елена Каминская. - М.: Эксмо, 2014г.
6. Максимова М., Кузьмина М. «Вышивка: самые популярные швы для ручной вышивки». - М.: Эксмо, 2016г.
7. Черныш. Забавные поделки к праздникам. - М.: Айрис пресс, 2012г.
8. Шарц Е., Шергина И. «Уроки бабушки Маруси: учимся шить». Киев-Перун, 2017г.

2.1 Календарный учебный график

Первый год обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Основы работы с фетром								
1	сентябрь	4		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Вводное занятие. Техника безопасности.		Педагогическое наблюдение, опрос
2	сентябрь	11		Объяснение, беседа	2	Основные ручные швы Основы цветоведения.		Педагогическое наблюдение, опрос
Первые шаги в рукоделии								
3	сентябрь	18		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Игольница-пирожное		Педагогическое наблюдение, практическая работа
4	сентябрь	25		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Закладки для книг.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
5	октябрь	2		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Закладки для книг.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
Забавные Игрушки								
6	октябрь	9		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Зверюшки из фетра (полуобъемные).		Педагогическое наблюдение, практическая работа
7	октябрь	16		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Зверюшки из фетра (полуобъемные).		Педагогическое наблюдение, практическая работа
8	октябрь	23		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Насекомые.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
Игрушки для сестренек и братишек								
9	октябрь	30		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Фетровые куколки		Педагогическое наблюдение, практическая работа
10	ноябрь	6		практическая работа	2	Фетровые куколки		практическая работа
11	ноябрь	13		практическая работа	2	Кукольная еда		практическая работа
12	ноябрь	20		практическая работа	2	Кукольная еда		практическая работа
Новогодний калейдоскоп								
13	ноябрь	27		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Новогодняя композиция		Педагогическое наблюдение, практическая работа
14	декабрь	4		практическая работа	2	Новогодняя композиция		практическая работа

15	декабрь	11		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Игрушки на елку		Педагогическое наблюдение, практическая работа
16	декабрь	18		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Игрушки на елку		Педагогическое наблюдение, практическая работа
Подарки, сувениры								
17	декабрь	25		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Значок из фетра «Любимые герои».		Педагогическое наблюдение, практическая работа
18	январь	15		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Значок из фетра «Любимые герои».		Педагогическое наблюдение, практическая работа
19	январь	22		практическая работа	2	Значок из фетра «Любимые герои».		практическая работа
20	январь	29		практическая работа	2	День недошитых игрушек.		практическая работа
21	февраль	5		практическая работа	2	Валентинка.		практическая работа
22	февраль	12		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Подвеска из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
23	февраль	19		практическая работа	2	Подвеска из фетра.		практическая работа
24	февраль	26		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Подарок для мамы.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
25	март	5		практическая работа	2	Брелок из фетра.		практическая работа
26	март	12		практическая работа	2	Брелок из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
27	март	19		практическая работа	2	Работа на выбор.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
28	март	26		практическая работа	2	Пасхальная композиция.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
29	апрель	2		практическая работа	2	Пасхальная композиция.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
Фетровая аппликация								
30	апрель	9		практическая работа	2	Радужные карточки		практическая работа
31	апрель	16		практическая работа	2	Радужные карточки		практическая работа
32	апрель	23		практическая работа	2	Радужные карточки		практическая работа
33	апрель	30		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Сюжетная аппликация		практическая работа
34	май	7		практическая работа	2	Сюжетная аппликация		Педагогическое наблюдение,

								практическая работа
35	май	14		практическая работа	2	Сюжетная аппликация		практическая работа
36	май	21		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Итоговое занятие.		Практическая работа – тестирование, выставка
					72			

Второй год обучения (базовый уровень)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	Основы работы с фетром							
1	сентябрь	5		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Вводное занятие. Техника безопасности		Педагогическое наблюдение, опрос
2	сентябрь	7		Объяснение, беседа	2	Основные ручные швы.		Педагогическое наблюдение, опрос
3	сентябрь	12		Объяснение, беседа	2	Основы цветоведения.		Педагогическое наблюдение, опрос
	Творческая работа							
4	сентябрь	14		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Резиночки из фетра		Педагогическое наблюдение, практическая работа
5	сентябрь	19		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Резиночки из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
6	сентябрь	21		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Заколки из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
7	сентябрь	26		практическая работа	2	Заколки из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
8	сентябрь	28		практическая работа	2	Ободок с элементами украшения из фетра		Педагогическое наблюдение, практическая работа
9	октябрь	3		практическая работа	2	Ободок с элементами украшения из фетра		Педагогическое наблюдение, практическая работа
10	октябрь	5		практическая работа	2	Ободок с элементами украшения из фетра		Педагогическое наблюдение, практическая работа
11	октябрь	10		практическая работа	2	Набор украшений из фетра		Педагогическое наблюдение, практическая работа
12	октябрь	12		практическая работа	2	Набор украшений из фетра		Педагогическое наблюдение, практическая работа
13	октябрь	17		практическая работа	2	Набор украшений из фетра		Педагогическое наблюдение, практическая работа
	Забавные Игрушки							
14	октябрь	19		Объяснение,	2	Зверюшки из фетра		Педагогическое

				беседа, практическая работа		(полуобъемные).		наблюдение, практическая работа
15	октябрь	24		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Зверюшки из фетра (полуобъемные).		Педагогическое наблюдение, практическая работа
16	октябрь	26		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Зверюшки из фетра (полуобъемные).		Педагогическое наблюдение, практическая работа
17	октябрь	31		беседа, практическая работа	2	Зверюшки из фетра (полуобъемные).		Педагогическое наблюдение, практическая работа
18	ноябрь	2		беседа, практическая работа	2	Зверюшки из фетра (полуобъемные).		Педагогическое наблюдение, практическая работа
19	ноябрь	7		беседа, практическая работа	2	Зверюшки из фетра (полуобъемные).		Педагогическое наблюдение, практическая работа
20	ноябрь	9		беседа, практическая работа	2	Насекомые из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
21	ноябрь	14		беседа, практическая работа	2	Насекомые из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
22	ноябрь	16		беседа, практическая работа	2	Насекомые из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
23	ноябрь	21		беседа, практическая работа	2	Насекомые из фетра.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
Карнавальные маски								
24	ноябрь	23		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Изготовление работы. Соблюдение технологии изготовления и техники безопасности.		Педагогическое наблюдение, практическая работа
25	ноябрь	28		практическая работа	2	Изготовление работы. Соблюдение технологии изготовления.		практическая работа
26	ноябрь	30		практическая работа	2	Изготовление работы. Соблюдение технологии изготовления и техники безопасности.		практическая работа
27	декабрь	5		практическая работа	2	Изготовление работы. Соблюдение технологии изготовления и техники безопасности.		практическая работа
28	декабрь	7		практическая работа	2	Изготовление работы. Соблюдение технологии изготовления		практическая работа
29	декабрь	12		практическая работа	2	Изготовление работы. Соблюдение технологии изготовления		практическая работа

30	декабрь	14		практическая работа	2	Изготовление работы. Соблюдение технологии изготовления		практическая работа
31	декабрь	19		практическая работа	2	Изготовление работы. Соблюдение технологии изготовления		практическая работа
	Игрушки для сестренки и братишек							
32	декабрь	21		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
33	декабрь	26		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		практическая работа
34	декабрь	28		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
35	январь	9		практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
36	январь	11		практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
37	январь	16		практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
38	январь	18		практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
39	январь	23		практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
40	январь	25		практическая работа	2	Игрушки для детского мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
41	январь	30		практическая работа	2	Сборка мобиля		Педагогическое наблюдение, практическая работа
	Украшение интерьера							
42	февраль	1		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
43	февраль	6		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
44	февраль	8		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		практическая работа
45	февраль	13		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		практическая работа
46	февраль	15		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		практическая работа

47	февраль	20		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
48	февраль	27		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		практическая работа
49	март	1		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
50	март	6		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		практическая работа
51	март	13		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
52	март	15		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
53	март	20		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
54	март	22		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
55	март	27		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
56	март	29		практическая работа	2	Создание творческих работ по собственному замыслу		Педагогическое наблюдение, практическая работа
	Фетровая аппликация							
57	апрель	3		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		Педагогическое наблюдение, практическая работа
58	апрель	5		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
59	апрель	10		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
60	апрель	12		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
61	апрель	17		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
62	апрель	19		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
63	апрель	24		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
64	апрель	26		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
65	май	8		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
66	май	15		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
67	май	17		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
68	май	22		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
69	май	24		практическая	2	Книжка-малышка из		практическая работа

				работа		фетра		
70	май	29		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
71	май	31		практическая работа	2	Книжка-малышка из фетра		практическая работа
72	июнь	5		Объяснение, беседа, практическая работа	2	Итоговое занятие.		практическая работа – тестирование, выставка
					144			

Приложение 2

Аттестация по итогам освоения программы

Подготовка к исследованию.

Для каждого обучающегося заготавливаются тесты. Каждому выдается лист бумаги для записи и ручка

1.Дидактическая игра «Размести шаблон»

Каждому из обучающихся раздаются несколько шаблонов различной формы. Необходимо на заданной площади разместить как можно больше шаблонов.

2.Тест «Техника безопасности».

- 1) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?
 - а) справа, кольцами к себе;
 - б) слева, кольцами от себя;
 - в) на полу.
- 2) Передавать ножницы следует:
 - а) острием вперед;
 - б) кольцами вперед с сомкнутыми концами;
 - в) броском через голову.
- 3) Чем необходимо пользоваться при шитье плотной ткани, чтобы избежать прокола пальца?
 - а) наручником;
 - б) напальчником;
 - в) наперстком.
- 4) Куда необходимо вкалывать булавки и иголки при работе?
 - а) в игольницу;
 - б) одежду;
 - в) клубок ниток.
- 5) Какой длины должна быть нитка при шитье?
 - а) 10-15 см;

б) 30-35 см;

в) 1-2 м.

6) Как следует поступить со сломанной иглой?

а) выбросить в мусорную корзину;

б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу.

Ответы: 1)-а; 2)-б; 3)-в; 4)-а; 5)-б; 6)-б.

3. Тест «Виды швов»

Обучающиеся работают на ткани:

1. Вперед иглу.

2. Назад иглу.

3. Потайной.

4. Через край.

5. Петельный.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

4. Практическое задание «Подбери ткань по цвету»

Используя цветовой круг собрать лоскутки фетра, гармонирующие по цвету.

5. Дидактическая игра «Что это?»

Задание: необходимо придумать, на что похожа эта чернильная клякса (можно дорисовать).

Чем больше вариантов, тем лучше.

Критерии оценивания.

Оценивание производится по пятибалльной шкале с последующим определением уровня развития:

23 - 25 – высокий;

18 - 22 – средний;

0 - 17 – низкий.

№ п.п.	Ф.И	Разместить шаблон	ТБ	Виды швов	Материаловедение	Фантазия	Итого баллов

Методика «Определение уровня усвоения навыков по темам»

№ п/п	ФИО ребенка	Показатели					итого
		Умение готовить рабочее место	Умение самостоятельно выбирать материал	Умение работать с шаблонами	Владение техникой	Эстетичность	