

Администрация
Краснозерского района Новосибирской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Краснозерского района Новосибирской области
Дом детского творчества
(МБУ ДО ДДТ)

Рассмотрена на
Педагогическом совете
МБУ ДО ДДТ
«31» августа 2026 г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ
и.о. директора МБУ ДО ДДТ
Т. А. Слюсарева
Приказ от «31» августа 2026г. № 54 а-у

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

художественной направленности

«Ландшафтный дизайн»
(стартовый уровень)

объединение «Азбука ландшафта»

Возраст обучающихся: 4 - 6 лет

Срок реализации: 1 год

Объем программы: 72 часа

Автор-составитель:

Шестухина Ирина Викторовна
методист

Реализует программу:

Корниенко Нина Анатольевна
педагог дополнительного образования

р.п. Краснозерское, 2026 год

Внутренняя экспертиза проведена.

Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом
(методическом) совете учреждения.

Зам. Директора по УВР: Слюсарь /Слюсарева Т. А./

Методист: Шестухина /Шестухина И. В./

«31» августа 2026 год

1.1. Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» имеет – естественнонаучную направленность. Программа рассчитана на развитие творческих способностей обучающихся, пространственного мышления, эстетического вкуса, логику, на расширение кругозора, а главное, на реализацию и воплощение новой идеи. Данная программа знакомит с миром профессий, связанных с созданием искусственной среды для человека.

Актуальность программы

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утверждена Правительством РФ от 31.03.2022 №678-р. с изменениями утвержденными распоряжением Правительства Российской Федерации от 1.07.2025 № 1745-р.), созданы условия развития эстетического, нравственного воспитания детей путем приобщения к искусству, народному творчеству.

Идея продуктивного обучения дает возможность создавать творческие проекты интерьеров помещений, зимних садов, альпийских горок, зеленых уголков, коллажей в плоскостном и объемном стиле. Занятия в объединении «Ландшафтный дизайн» повышают знания учащихся, способствуют профориентации. В дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Ландшафтный дизайн» внесены изменения, в соответствии с концепцией дополнительного образования детей до 2030года.

Отличительные особенности программы, новизна.

Программа реализуется в очной форме. Программой предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию и творческому мышлению. Занятия прививают интерес и любовь к живой природе, стремление к исследованиям и самостоятельному научному поиску, помогает создавать дизайн территории МКДОУ Краснозёрского детского сада № 1 общеразвивающего вида.

Адресат программы

Программа разработана для детей 4-6 лет. Для обучения принимаются все желающие. При комплектовании учебных групп учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

Ребенок, в дошкольном возрасте, стремится познать мир, все узнать, исследовать, изучить, открыть для себя неизведанное. Самым эффективным методом познания явлений окружающего мира является экспериментирование. Детское экспериментирование включает в себе значительный развивающий потенциал для дошкольника, оно дает детям представления о разных сторонах; изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами, и, что самое главное, оно происходит на глазах у ребенка, при осуществлении им самим практических действий.

Дошкольный возраст – это особо ответственный период психологического развития ребенка, интенсивного развития всех психических функций, формирования сложных видов деятельности, закладывания основ творческих способностей, формирования структуры мотивов и потребностей, нравственных норм, самооценки, элементов волевой регуляции поведения.

Объем программ, сроки реализации

Объем программы – 72 часа.

Программа рассчитана на 1 год, 36 недель.

Язык обучения: русский.

Особенности организации образовательного процесса – традиционная модель

Группа одного возраста. Состав учебных групп до 15 человек.

Формы организации образовательной деятельности – занятия организуются с учетом разного уровня подготовки детей, возрастных и гендерных особенностей контингента объединения; предусматривают коллективную групповую и индивидуальную формы работы.

Режим занятий, периодичность и продолжительность

Режим занятий: – 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность – академического часа - 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

1.2 Цель и задачи

Цель: познакомить с основами ландшафтного дизайна.

Задачи:

Личностные:

- расширить представления об окружающем мире;
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе;
- формировать коммуникативные навыки,
- стремление к взаимопомощи.

Метапредметные:

- развитие креативного мышления
- воспитывать уважительное отношение к профессии «ландшафтный

дизайнер».

Предметные:

- познакомить с профессией «ландшафтный дизайнер»;
- познакомить с разнообразием цветочных растений, особенностями ухода за ними и их значением в жизни человека.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, творческое задание
2	Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека	7	2	5	Творческое задание
3	Моя первая клумба	8	2	6	Творческое задание
4	Дендрология	6	2	4	Творческое задание
5	Особенности ухода за растениями садового дизайна	12	2	10	Творческое задание
6	Интересная экология!	12	4	8	Творческое задание
7	Дизайн учебно-опытного участка	23	6	17	Творческое задание
8	Итоговое занятие	2	-	2	Тестирование
Итого:		72	19	53	

Содержание учебного плана

1.Вводное занятие (2часа)

Теория: Ознакомление с планом работы в объединении дополнительного образования, с правилами техники безопасности, с требованиями к поведению.

Практика: Экскурсия в лес «Наблюдение за деревьями».

2.Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека (7 часов)

Теория: Цветочные растения, их история и особенности. Лекарственные травы.

Практика: Викторина «Легенда о цветах». Просмотр гербарной папки. Комнатные растения (просмотр слайдов), практическая работа «Уход за

комнатными растениями». Составление гербарной папки. Викторина: «Интересные факты».

3.Моя первая клумба (8 часов)

Теория: Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке. Условия выращивания цветочных растений. Садовый и клумбовый инвентарь. Правила эксплуатации.

Практика: Практическая работа: «Уход за комнатными растениями». Подготовка растений к зиме. Викторина «Интересные факты». Интеллектуально-практическая игра «Цветик-семицветик». Конкурсная программа «Угадай цветок».

4.Дендрология (6 часов)

Теория: Деревья и кустарники. Хвойные деревья зимой. Описание, деревьев.

Практика: Игра «Знатоки природы». Экскурсия в парк. Практическая работа.

5.Особенности ухода за растениями садового дизайна (12 часов)

Теория: Цветочные растения: полив, опрыскивание, рыхление, подкормка. Технология обрезки. Болезни и вредители, меры борьбы. Слайд шоу «Основные виды болезни растений», «Вредители садовых растений».

Практика: Составление таблицы по уходу за растениями. Изготовление дидактических карточек. Игра с дидактическими карточками.

6.Интересная экология! (8 часов)

Теория: День экологических знаний «Я люблю природу». Красная книга. Охраняемые растения.

Практика: Конкурс рисунков «Любимое местечко». Составление карточек «Охраняемые растения моего поселка». Весенняя экскурсия в лес.

7.Дизайн учебно-опытного участка (16 часов)

Теория: Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке.

Практика: Зарисовка плана. Работа на опытном участке.

8.Итоговое занятие – (2 часа)

Практика: Тестирование.

1.4. Планируемые результаты

В процессе и в результате освоения программы у обучающихся планируются следующие результаты:

Личностные:

- будет расширены представления об окружающем мире;
- будет воспитываться любовь и бережное отношение к природе;
- будут формироваться коммуникативные навыки, стремления к взаимопомощи.

Метапредметные:

- будет развиваться креативное мышление
- будет развиваться уважительное отношение к профессии «ландшафтный дизайнер».

Предметные:

- познакомятся с профессией «ландшафтный дизайнер»;
- познакомятся с разнообразием цветочных растений, особенностями ухода за ними и их значением в жизни человека.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**Календарный учебный график**

Календарный учебный график творческого объединения составлен на основе Годового календарного графика учреждения и является документом, регламентирующим организацию образовательной деятельности в учреждении.

Продолжительность курса 72 часов. Занятия запланированы 2 раз в неделю по 30 минут два учебных часа. Форма организации очная.

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Кол. учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09. 2026	31.05. 2027	36	72	72	1 раз в неделю по 2 часа

Календарный учебный график -72 часа (4-6 лет) Приложение №1**2.2.Условия реализации программы****Материально-техническое обеспечение:**

1.Занятия реализуются на базе МКДОУ Краснозёрского детского сада № 1 общеразвивающего вида.

2. Оборудование учебного помещения: столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

№	Наименование оборудования	Количество
1	Секатор (п. 2.54 естественнонауч.направлен.)	5
2	Акустическая система должна иметь не менее 2 колонок мощностью воспроизведения звука каждой колонки минимум 15 Вт, должна иметь не менее 1 разъема 3,5 мм «джек».	1

	(п.1.16 естественнонауч.направлен.)	
3	Контейнер для рассады (п. 1.58 естественнонауч.направлен.)	5
5	Тачка (п. 1.56 естественнонауч.направлен.)	1
6	Лопата садовая (п. 1.39 естественнонауч.направлен.)	5
7	Шланг поливочный (п. 1.51 естественнонауч.направлен.)	5
8	Совок (п. 1.44 естественнонауч.направлен.)	5

Технические средства обучения: компьютер, принтер, видеокамера, мультимедиа-проектор, интерактивная доска, телевизор.

Наличие электронных устройств: телефон, компьютер, ноутбук, колонки, видеокамера.

Информационное обеспечение:

Программа предполагает активное использование информационных технологий.

В зависимости от типа занятия используются:

- фильмы- презентации,
- видео мастер-классов,
- видеофильмы для виртуальных «экскурсий»,
- слайд-фильмы.

Для более эффективного освоения содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы используются следующие информационные ресурсы:

Ссылки:

- онлайн мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству
<https://www.livemaster.ru/masterclasses/tvorim-s-detmi>
- мастер- классы по теме «Флористика»
<https://www.livemaster.ru/masterclasses/floristika>
- создание мультимедийных интерактивных упражнений
<https://learningapps.org/>
- презентация о деревьях;
<https://yandex.ru/video/preview/14757194776067045840>
- презентация о цветах
<https://yandex.ru/video/preview/13808661426395677639>
- видео урок красная книга
<https://yandex.ru/video/preview/3617527421094533038>
- викторина о растениях

Кадровое обеспечение

Реализует программу педагог дополнительного образования Корниенко Нина Анатольевна

Образование: студент 1 курса Автономной некоммерческой профессиональной образовательной организации «Национальный социально-педагогический колледж»

2.3.Формы аттестации

Отслеживание освоения знаний, умений, и т.д. образовательной программы «Ландшафтный дизайн» осуществляется в ходе текущего контроля обучающихся, проводимого в форме наблюдения и выполненных практических работ, определенных учебным планом. Итоговый контроль реализуется в форме выполнения итогового задания, теста.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- **наблюдение** - педагог опосредованно контролирует выполнение того или иного задания обучающимися, при необходимости вносит коррективы;
- **самоконтроль** - обучающийся самостоятельно проверяет свою работу по образцу, памятке или инструкции;
- **взаимоконтроль** - обучающийся проверяет работу, выполненную другим обучающимся, по образцу, памятке или инструкции;
- **творческое задание** – учебное задание, для выполнения которого обучающийся должен применить нестандартное решение;
- **беседа** – вопросно-ответный метод контроля; применяется с целью активизации умственной деятельности обучающихся в процессе приобретения новых знаний или повторения и закрепления полученных ранее.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Способом определения результативности реализации программы служит мониторинг образовательного процесса. Процедура мониторинга проводится в конце учебного года на основе тестирования и педагогического наблюдения.

Критериями эффективности реализации программы являются динамика основных показателей воспитания и социализации обучающихся, предметно-деятельностных компетенций.

Основные критерии освоения содержания программы

Критерий	Уровень выраженности оцениваемого качества		
	низкий	средний	высокий

Мотивация учебной деятельности	Равнодушен к получению знаний, познавательная активность отсутствует	Осваивает материал с интересом, но познавательная активность ограничивается рамками программы	Стремится получать прочные знания, активно включается в познавательную деятельность, проявляет инициативу
Степень обученности	Усваивает материал только при непосредственной помощи педагога	Усваивает материал в рамках занятия, иногда требуется незначительная помощь со стороны педагога	Учебный материал усваивает без труда, интересуется дополнительной информацией по предлагаемой деятельности
Трудовые навыки	Планирует и контролирует свою деятельность только под руководством педагога, темп работы низкий	Может планировать и контролировать свою деятельность с помощью педагога, не всегда организован, темп работы не всегда стабилен	Умеет планировать и контролировать свою деятельность, организован, темп работы высокий
Теоретическая подготовка	Объем усвоенных знаний менее 1\2, не владеет специальной терминологией	Объем усвоенных знаний более 1\2, понимает значение специальных терминов, но иногда сочетает специальную терминологию с бытовой	Теоретические знания полностью соответствуют программным требованиям, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием
Практическая подготовка	Объем усвоенных умений менее 1\2, не может работать самостоятельно, практически постоянно вынужден обращаться за помощью, затрудняется при работе с оборудованием	Объем усвоенных умений более 1\2, иногда испытывает затруднения и нуждается в помощи педагога, работает с оборудованием с незначительной помощью педагога	Практические умения и навыки полностью соответствуют программным требованиям, успешно применяет их в самостоятельной работе, работает с оборудованием самостоятельно

2.4 Оценочные материалы

Оценочные материалы итогового теста располагаются в **Приложении № 2**

2.5 Методические материалы

Особенности организации образовательной деятельности - очное.

Методы обучения:

1. Словесные – рассказ, объяснение.
2. Наглядные – фото-видеоматериалы, рисунки.
3. Практический метод – оформление индивидуального творческого альбома.
4. Репродуктивный – повторение, закрепление, обобщение материала.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, мотивация.

Формы организации учебного занятия: экскурсия, практическая работа, занятие.

Педагогические технологии:

Здоровьесберегающие технологии

Технология исследовательской деятельности

Технология игрового обучения

Алгоритм учебного занятия

Тип занятия:

Основными типами занятий по программе «Ландшафтный дизайн» являются:

- теоретический;
- практический;
- контрольный.

Алгоритм учебного занятия

1. Организация. Проверка готовности детей к занятию. Актуализация знаний. 2 мин.
2. Проверка домашнего задания - творческого, практического (при наличии), установление тематической связи с учебным материалом. 5 мин.
3. Изучение нового материала: новой техники, приёма, упражнения и т.д. 10 мин.
4. Самостоятельная (практическая) работа обучающихся. Закрепление знаний и способов действий. Практические задания. Тренировочные упражнения. 15 мин.
5. Физкультминутка (смена вида деятельности). 3 мин.
6. Итог занятия: подведение результатов работы, оценивание, поощрение и т.д. Домашнее задание (при необходимости). Рефлексия. 7 мин.

Дидактические материалы

1. Пакет технологических карт по темам.
2. Учебники по ландшафтному дизайну, экологии «Красная книга».
3. Комплект гербария по цветоводству.
4. Тесты для обучающихся.
5. Фильмы по ландшафтному дизайну, архитектуре, флористике.
6. План экскурсии в р.п. Краснозерское «Зеленые насаждения сельского ландшафта».

Дидактические игры:

1. О деревьях и листьях.
2. Помоги пчелам.
3. Детская рулетка.
4. Кроссворды.
5. Светофор (вопрос-ответ).
6. Выбери меня.

Викторины о растениях:

1. Путешествие семян.
2. Я ландшафтный дизайнер.
3. Вопрос - ответ.
4. Найди меня.
5. Что? Где? Когда?

2.6 Рабочая программа воспитания

Воспитание – это деятельность, направленная на развитие личности, через создание благоприятных для этого условий. Доминирующее направление программы на развитие гражданско – патриотического отношения обучающихся к миру, и духовно – нравственное воспитание.

Цель: развитие личности обучающихся средствами дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн».

Задачи:

- развивать навыки коллективного труда, дружеское и деловое общение обучающихся в совместной работе;
- воспитывать культуру поведения и здорового образа жизни, сознательную дисциплину и аккуратность;
- способствовать стремлению к самостоятельной практической деятельности и самореализации;
- научить планировать и осуществлять действия согласно поставленной задаче, находить варианты решений;
- формировать у обучающихся творческие способности художественного вкуса и эстетических потребностей;
- развивать нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, уважение к традициям и культуре, труду, родной природе, своему поселку.

Планируемые результаты:

- будут сформированы дружественные отношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- будут сформированы навыки общения, умения организовывать собственную деятельность;
- будет сформировано ценностное отношение к здоровому и безопасному образу жизни;
- будут сформированы нравственные и эстетические чувства: уважение к традициям и культуре, труду, родной природе, своему поселку.

2.7 Календарный план воспитательной работы

№ п.п.	Направление воспитательной работы	Название мероприятия, события, форма его проведения	Цель	Краткое содержание	Сроки проведения	Ответственный исполнитель
1.	Экологическое воспитание	1.Час чистоты	Пропаганда чистоты, профилактика распространения вирусных инфекций	Беседа о соблюдении правил личной гигиены, правильное мытье рук.	сентябрь	Романовская И.Н.
		2.1 Мая	Трудовое воспитание	Участие во Всероссийском субботнике	первая неделя мая	Романовская И.Н.
2.	Гражданско-патриотическое воспитание	1. День Народного единства	Формирование социально-активной личности гражданина и патриота	Беседа о конституции, участие в викторине	первая неделя ноября	Романовская И.Н.
		2.День конституции Российской Федерации			первая неделя декабря	Романовская И.Н.
		3. День Космонавтики		Участие в викторине	вторая неделя апреля	Романовская И.Н.
		4.День Победы		Участие в праздничных мероприятиях, в шествии Бессмертного полка	вторая неделя мая	Романовская И.Н.
3.	Духовно-нравственное воспитание	1.День пожилых людей	Формирование уважительного и бережного отношения к старшему поколению	Участие в поздравлении ветеранов педагогического труда	первая неделя октября	Романовская И.Н.
		2.День матери	Формирование уважительного и чуткого отношения к матери	Поздравление мам	последняя неделя ноября	Романовская И.Н.
4.	Художественно-эстетическое воспитание	1.День открытых дверей «Давайте знакомится»	Привлечение обучающихся в объединение	Участие в классных часах, проведение мастер классов	Первая неделя сентября	Романовская И.Н.
		2.Новогодний	Создание	Участие в	последняя	Романовская И.Н.

		маскарад	условий для развития творческих способностей	Новогоднем маскараде	неделя декабря	вская И.Н.
		3.«Масленица, в гости к нам!»	Знакомство с русским народным праздником, традициями, обычаями	Участие в мероприятиях праздника	последняя неделя февраля	Романовская И.Н.
		4. День 8 Марта	создание условий для развития коммуникативных навыков общения	Поздравление девочек с праздником, участие в мероприятиях	первая неделя марта	Романовская И.Н.

3.Список литературы

Нормативно правовые документы

Программа «Ландшафтный дизайн» составлена согласно нормативно-правовым документам, сопровождающим учебно-воспитательный процесс:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 29.12.2025).
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Паспорт национального проекта «Молодежь и дети».
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» (вместе с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года) (в ред. от 01.07.2025, № 1745-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи) (в ред. от 17.03.2025).
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации

от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в ред. от 21.04.2023).

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

11. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Краснозерского района Новосибирской области «Дом детского творчества».

12. Локальные акты учреждения.

Методические рекомендации

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

2. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений нацеленных на научно-технологического и культурного развития страны (письмо Министерства просвещения РФ от 29.09.2023 № АБ-3935/06).

3. Актуализированный Перечень приоритетных направлений обновления содержания и технологий дополнительного образования по направлениям (физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой) на 2023 год (утвержден Протоколом заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023 года № Д06-23/06пр).

4. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной

общеразвивающей программы» (ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»).

Литература для детей и родителей

1. Александрова М., Ракушки. Морской стиль в интерьере. Техника. Приемы. Изделия. - М, 2007.
2. Александр-Синклер Джеймс Цветочная радуга. Иллюстрированный справочник. - М, 2012. - 437 с.
3. Галанова Т.В. Вырезаем из бумаги. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2005.
4. Культурный норматив школьника. Методические рекомендации по реализации Всероссийского культурно-образовательного проекта [Электронный ресурс]. – режим доступа <http://www.mincult.saratov.gov.ru/upload/files/files/28445094.pdf> (дата обращения 20.03.25)
5. Лыкова И.А. Аппликация. Детская флористика. -М., 2011. - 233 с.
6. Лыкова И.А. Коллаж из листьев. Детская флористика. - М., 2013. - 320 с.
7. Мастер-классы по теме Флористика [Электронный ресурс]. – режим доступа <https://www.livemaster.ru/masterclasses/floristika> (дата обращения 20.03.25)
8. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов. - Ярославль, 2004
9. Пейзажи русских художников: 10 волшебных пейзажей [Электронный ресурс]. – режим доступа <https://mebsuta.ru/pejzazhi-russkih-hudozhnikov-10-volshebnyh-pejzazhej/> (дата обращения 20.03.25)
10. Плотникова Т.Ф. Чудо- поделки из цветов и листьев. - М., 2017. - 198 с.
11. Рони Орен Секреты пластилина. Новый год. - М, 2014.
12. Самкова В.А., Ульянова Е.И. Флористика для детей. - М., 2013. - 136 с.
13. Соление тесто: украшения, сувениры, поделки. - М, 2003.
14. Творческий проект. Методическая разработка [Электронный ресурс]. – режим доступа <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-tvorcheskiy-proekt> (дата обращения 21.03.25)
15. Цветочная поляна. Настольная игра. - М., 2014. - 788с.

Словарь специальных терминов

Ландшафтный дизайн — [искусство](#), находящееся на стыке трёх направлений: с одной стороны, [архитектуры](#), [строительства](#) и [проектирования](#) (инженерный аспект), с другой стороны, [ботаники](#) и [растениеводства](#) (биологический аспект), и, с третьей стороны, в ландшафтном дизайне используются сведения из [истории](#) (особенно из [истории культуры](#)) и [философии](#)^[1]. Кроме того, ландшафтным дизайном называют практические действия по озеленению и благоустройству территорий.

В отличие от [садоводства](#) и [огородничества](#), основная задача которых имеет [сельскохозяйственную](#) направленность (повышение [урожайности](#) садово-огородных культур), ландшафтный дизайн — более общая и универсальная дисциплина. Главная задача ландшафтного дизайна — создание гармонии, красоты в сочетании с удобствами использования [инфраструктуры](#) зданий, сглаживание конфликтности между [урбанизационными](#) формами и [природой](#), зачастую от них страдающей.

Садово-парковое искусство — искусство создания [садов](#), [парков](#) и других озеленяемых территорий. Сюда относятся: планировка и разбивка садов и парков, подбор растений для различных [климатов](#) и [почв](#), размещение и группировка растений в сочетании с [архитектурой](#), дорогами, [водоёмами](#), [скульптурой](#). Многообразные приёмы садово-паркового искусства подчиняются двум основным принципам — *регулярному* ([геометрическому](#)) или *пейзажному* ([имитирующему](#) естественный [ландшафт](#)).

Флористика — (от англ. flora, но скорее всего от англ. flowers) разновидность декоративно-прикладного [искусства](#) и дизайна, которое воплощается в создании флористических работ ([букетов](#), композиций, [панно](#), коллажей) из разнообразных природных материалов ([цветов](#), [листьев](#), трав, ягод, [плодов](#), орехов и т. д.), которые могут быть живыми, сухими или консервированными.

Флорист — специалист в области [флористики](#) (декорирования [интерьеров](#) с помощью цветочных композиций), создания букетов и других изделий. Местом работы флориста зачастую является [цветочный салон](#), студия цветов или цветочная мастерская. Также флористы занимаются фитодизайном и озеленением помещений.

[Композиция из цветов](#) — флористическая техника компоновки цветов.

Экология (от [др.-греч.](#) οἶκος — обиталище, жилище, дом, имущество и λόγος — понятие, учение, наука) — [наука](#) о взаимодействиях живых организмов и

их сообществ между собой и с окружающей средой. Термин впервые предложил немецкий биолог [Эрнст Геккель](#) в [1866 году](#) в книге «Общая морфология организмов» («Generelle Morphologie der Organismen»).

Экология растений — раздел [экологии](#), изучающий взаимозависимости и взаимодействия между [растительными организмами](#), а также между растениями и [средой их обитания](#).

Коллаж (от [фр.collage](#) — приклеивание) — технический приём в [изобразительном искусстве](#), заключающийся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре.

Приложение №1

Календарный учебный график -72 часа (4-6 лет)

№	месяц	Форма занятия	Количество	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1.Вводное занятие (2 часа)					
1	сентябрь	очная	2	Вводное занятие	Детский сад	беседа
2		очная	2	Экскурсия в лес «Наблюдение за деревьями».		Наблюдение Беседа
2.Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека (7 часов)						
3		очная	1	Цветочные растения, их история и особенности		Наблюдение Беседа
4		очная	1	Викторина «Легенда о цветах»		Игра
5		очная	1	Лекарственные травы		Наблюдение Беседа
6		очная	1	Просмотр гербарной папки		Наблюдение Беседа
7	октябрь	очная	1	«Уход за комнатными цветами»		Практическая работа
8		очная	1	Викторина «Интересные факты»		Викторина
3.Моя первая клумба (8 часов)						
9		очная	1	Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке		Наблюдение Беседа
10		очная	1	Садовый и клумбовый инвентарь. Правила		Наблюдение Беседа

				эксплуатации.		
11	ноябрь	очная	1	«Интересные факты»		Викторина
12		очная	1	Рисунок «Уход за растениями»		Практическая работа
13		очная	1	Экскурсия в парк		экскурсия
14		очная	1	Экскурсия в парк		экскурсия
15		очная	2	«Цветик-семицветик»		Интеллектуально – практическая игра
16		очная	2	«Угадай цветок»		Конкурсная программа
Дендрология (6часов)						
17		очная	1	Деревья и кустарники. Хвойные деревья зимой		Наблюдение Беседа
18	декабрь	очная	1	«Знатоки природы»		Игра
19		очная	1	Изображения дерева зимой		Наблюдение Беседа
20		очная	1	Изображения дерева зимой		Наблюдение Беседа
21		очная	1	Описание деревьев		Наблюдение Беседа
22		очная	1	Выдувание куста с помощью красок и трубочки		Практическая работа
5.Особенности ухода за растениями садового дизайна (12часов)						
23		очная	1	Цветочные растения: полив, опрыскивание,		Наблюдение

		я		рыхление, подкормка и т.д.		Беседа
24		очная	1	Составление таблицы по уходу за растениями		Практическая работа
25	январь	очная	1	Изготовление дидактических карточек		Практическая работа
26	январь	очная	1	Изготовление дидактических карточек		Практическая работа
27		очная	1	Болезни и вредители, меры борьбы		Наблюдение Беседа
28		очная	1	Слайд шоу «Основные виды болезни растений»		Наблюдение Беседа
29		очная	1	Слайд шоу «Вредители садовых растений»		Наблюдение Беседа
30		очная	1	Игра с дидактическими карточками.		Практическая работа
Интересная экология! (12 часов)						
31	февраль	очная	1	День экологических знаний «Я люблю природу»		Наблюдение Беседа
32		очная	1	Красная книга. Охраняемые растения		Наблюдение Беседа
33		очная	1	Составление карточек «Охраняемые растения моего региона»		Практическая работа
34		очная	1	Составление карточек «Охраняемые		Практическая работа

		я		растения моего региона»		
35		очная	1	Конкурс рисунков «Любимое местечко»		Практическая работа
36		очная	1	Конкурс рисунков «Любимое местечко»		Практическая работа
37	март	очная	1	Весенняя экскурсия в лес		Наблюдение Беседа
38		очная	1	Весенняя экскурсия в лес		Наблюдение Беседа
39		очная	1	Рисунок: «Куда мы выбросим мусор»		Практическая работа
40		очная	1	Рисунок: «Куда мы выбросим мусор»		Практическая работа
41		очная	1	Изготовление книжки-раскладушки «Куда какой мусор брать»		Практическая работа
42		очная	1	Изготовление книжки-раскладушки «Куда какой мусор брать»		Практическая работа
7.Дизайн учебно-опытного участка (16 часов)						
43		очная	1	Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке		Наблюдение Беседа
44		очная	1	Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке		Наблюдение Беседа
45	апрель	очная	1	Игра на организацию детей «Мы вместе»		Практическая работа
46		очная	1	Презентация «Каталог растений»		Практическая работа

47		очная	1	Групповая работа «Вокруг земного шара»		Практическая работа
48		очная	1	Групповая работа «Вокруг земного шара»		Практическая работа
49		очная	1	Работа на опытном участке		Практическая работа
50		очная	1	Работа на опытном участке		Практическая работа
51		очная	1	«Огород на клумбе» работа с пластилином.		Практическая работа
52		очная	1	«Огород на клумбе» работа с пластилином.		Практическая работа
53		очная	1	Работа на опытном участке		Практическая работа
54		очная	1	Работа на опытном участке		Практическая работа
55		очная	1	Составление общего плана		Наблюдение Беседа
56		очная	1	Составление общего плана		Наблюдение Беседа
57		очная	1	Экскурсия в весенний парк		Экскурсия
58	май	очная	1	Экскурсия в весенний парк		Экскурсия
59		очная	1	Зарисовка плана		Практическая работа

60		очная	1	Посадка цветов из семян.		Практическая работа
61		очная	1	Посадка цветов из семян.		Практическая работа
62		очная	1	Зарисовка плана		Практическая работа
63		очная	1	Посадка овощей из семян.		Практическая работа
64		очная	1	Посадка овощей из семян.		Практическая работа
65		очная	1	Осуществление проекта		Практическая работа
66		очная	1	Осуществление проекта		Практическая работа
67		очная	1	Осуществление проекта		Практическая работа
68		очная	1	Осуществление проекта		Практическая работа
69		очная	1	Осуществление проекта		Практическая работа
70		очная	1	Осуществление проекта		Практическая работа
71		очная	1	Итоговое занятие.		Наблюдение
72		очная	1	Итоговое занятие.		Наблюдение
Итого: 72 часа						

1. Назовите деревья, у которых белая кора. (Береза, эвкалипт большой, сосна китайская)
2. Чем нужно обработать клубни картофеля, чтобы он год не прорастал? (солнечными лучами)
3. Весенний куст с пахучими соцветиями. (Сирень)
4. Самые большие в диаметре деревья, растущие в средней полосе России и живущие до 200 лет и более. (Дубы)
5. Белое, а не снег, зеленое, а не луг, курчавое, а не человек. (Береза)
6. Никто не пугает, а вся дрожит. (Осина)
7. Что жжется без огня? (Крапива)
8. Чья голова не имеет ног? (Капуста)
9. Под землей птица гнездо свила, деток нанесла. (Картофель)
10. Сама желтая, сахаристая
11. Красавица золотистая. (Дыня)
12. Под землей огонь горит,
13. А над землей зеленый вихор торчит! (Морковь)
14. На желтенькой тарелочке белый ободок.
15. Красивый и лекарственный нужный всем цветок. (Ромашка)
1. На грядке у старушки
16. Созрели погремушки.
17. Играет ими ветер
18. И лакомятся дети. (Мак)
2. Дунул легкий ветерок, и остался стебелек. (Одуванчик)
3. Чтоб на грядке нам созреть,
19. Как южанам загореть,
20. Нужно больше, чем неделю,
21. Головою вниз висеть. (Помидоры)

Критерии оценивания:

Высокий уровень: 12-и более ответов

Средний: 8-11 ответов

Низкий: 0-7 ответов